



EL PALMA DE LA JUVENTUD

REVISTA DE ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD RICARDO PALMA

Vol. 4, n.º 5, julio-diciembre, 2022, 119-135

Publicación semestral. Lima, Perú

ISSN: 2789-0813 (En línea)

DOI: 10.31381/epdlj.v4i5.5080

ESTUDIO DE LA URBANIZACIÓN DE LOS DISTRITOS DE CHORRILLOS, MIRAFLORES Y BARRANCO SEGÚN LA TRADICIÓN «LOS PACAYARES» DE RICARDO PALMA¹

Study of the urbanization of the districts of Chorrillos, Miraflores, and Barranco according to the story «Los pacayares» by Ricardo Palma

ORIANA FRANCESCA BELLADONI PORTAL

Universidad Ricardo Palma

Lima, Perú

Contacto: oriana.belladoni@urp.edu.pe

<https://orcid.org/0000-0002-4964-5665>

RESUMEN

El presente artículo tiene como base la tradición «Los pacayares», de Ricardo Palma, en la que se describen las parcelas conocidas como pacayares, que, tras el pasar de los años, se convirtieron en quintas o casas de campo, y luego en casas modernas que forman parte de las urbanizaciones. Para nuestro estudio, tendremos en cuenta los distritos de Chorrillos, Miraflores y Barranco. Nos interesa abordar la

1 Este artículo se elaboró como parte del curso Taller de Comunicación Oral y Escrita II, asignatura dictada por la profesora Gladys Flores Heredia en el semestre 2021-I.

evolución y el uso de los espacios desde mediados del siglo XIX hasta la actualidad; sobre todo, queremos hacer hincapié en el proceso de urbanización formal e informal y una apreciación de la variación de los elementos estructurales. Asimismo, se realizará una evaluación de la armonía entre las zonas destinadas al desarrollo humano y las zonas verdes.

Palabras clave: *Tradiciones peruanas*; urbanización; Chorrillos; Barranco; Miraflores.

Términos de indización: urbanización; desarrollo urbano; zona urbana; zona rural (Fuente: Tesouro Unesco).

ABSTRACT

This article is based on the story «Los pacayares», by Ricardo Palma, which describes the plots of land known as pacayares, which, over the years, became quintas or country houses, and then modern houses that are part of the urbanizations. For our study, we will consider the districts of Chorrillos, Miraflores, and Barranco. We are interested in addressing the evolution and use of spaces from the mid-19th century to the contemporary period; above all, we want to emphasize the process of formal and informal urbanization and an appreciation of the variation of structural elements. An evaluation of the harmony between the areas destined for human development and the green areas will also be carried out.

Key words: *Tradiciones peruanas (Peruvian Traditions)*; urbanization; Chorrillos; Barranco; Miraflores.

Indexing terms: urbanization; urban development; urban areas; rural areas (Source: Unesco Thesaurus).

Recibido: 05/04/2022

Revisado: 07/08/2022

Aceptado: 13/08/2022

Publicado en línea: 11/10/2022

Financiamiento: Autofinanciado.

Conflicto de interés: El autor declara no tener conflicto de interés.

Revisores del artículo:

Christian John Leyton Davalos (Pontificia Universidad Católica del Perú, Perú)
a20214896@pucp.edu.pe
<https://orcid.org/0000-0002-4873-6717>

Javier Morales Mena (Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú)
jmoralesm@unmsm.edu.pe
<https://orcid.org/0000-0002-7871-5685>

INTRODUCCIÓN

Las áreas metropolitanas han sido tema controversial durante muchos años. Estas se han expandido a grandes escalas y parte de su desarrollo se ve reflejada en la evolución de los espacios y elementos estructurales que conforman la urbe. Tanto el aumento demográfico como las necesidades de vivienda y desenvolvimiento humano son determinantes para el apropiamiento de áreas territoriales. Frente a esta realidad, surge la siguiente interrogante: ¿ha sido siempre adecuado el proceso de urbanización? Antes de responder, es importante definir a qué nos referimos con urbanización. De acuerdo con Lattes (2001),

el concepto de urbanización utilizado se restringe a sus dimensiones demográficas, es decir, la urbanización de la población de un país resulta de la interacción de variables demográficas que producen aumentos en la proporción de personas residentes en áreas urbanas o, simplemente, un aumento del nivel o grado de la urbanización (p. 49).

En el caso de Lima, este proceso ha sido acelerado y tiene su origen desde la época virreinal. Si bien un crecimiento urbanístico refleja un desarrollo de la ciudad, no siempre está sujeto a ser el más adecuado y sostenible. Parte de este proceso se ve reflejado en la tradición de

Ricardo Palma, «Los pacayares», texto que explica, a grandes rasgos, la evolución de los distritos de Chorrillos, Miraflores y Barranco. El objetivo principal del presente estudio es realizar un análisis acerca de la dinámica urbanística de los distritos mencionados desde el siglo XIX hasta la actualidad, tomando como base la tradición del Bibliotecario Mendigo.

LA URBANIZACIÓN DE LIMA A PARTIR DE LA TRADICIÓN «LOS PACAYARES»

Desde el inicio de la tradición se menciona el proceso de evolución del espacio delimitado por los tres distritos a estudiar:

En el camino real que corre entre Chorrillos y Lima, y en la parte intermedia entre las poblaciones de Miraflores y el Barranco, se ven aún tres casas de campo, más o menos arruinadas: una sobre la derecha del viajero que va hacia Chorrillos, y dos sobre su izquierda. Estas casas se conocen con el nombre de los Pacayares, seguramente por estar construidas sobre terrenos donde existiría, en lo antiguo, alguna plantación de pacaes (Palma, 2007, p. 111).

En el fragmento citado, notamos cómo se despliegan los primeros indicios de urbanización, que se manifiestan en el desplazamiento de las zonas agrícolas para el desarrollo de la actividad humana.

En la época virreinal, Lima se desarrollaba en lo que hoy se conoce como Centro de Lima. Esta ciudad colonial poco a poco se fue descentralizando para abrirse a las zonas costeras, en donde se desarrollaron las primeras casas veraniegas: «No te preocupes, Mariana: ¡que no me llame yo José Antonio de Lavalle si para el año entrante no veraneas en pacayar mejor que el de Rosita!» (Palma, 2007, p. 112). El texto citado de la tradición representa un diálogo que mantuvo Lavalle con su esposa, luego de que una amiga de ella, Rosita, le negase pasar la temporada de verano en su pacayar.

Aguirre (2016) nos indica que «hasta 1910 la ciudad de Lima comienza a expandir de su centro hacia los alrededores, y comienza a crear vías de conexión a los balnearios de Chorrillos, Miraflores y Magdalena del Mar; también al puerto del Callao» (p. 58). De esta manera, los territorios del oeste se empiezan a poblar, principalmente con fines recreativos, como se relata en la tradición. A continuación, veamos esta extensión en un plano de Lima de inicio del siglo XX:

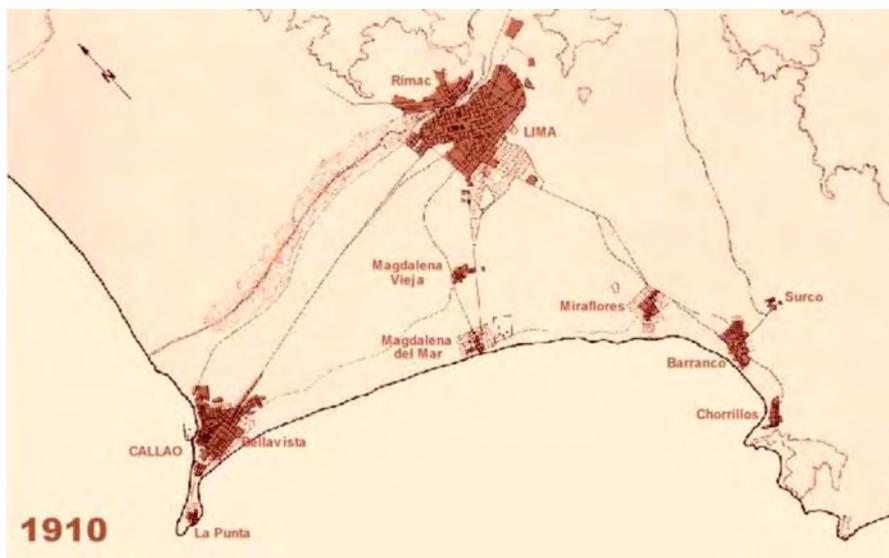


Figura 1. Plano de la ciudad de Lima, 1910.

Fuente: Aguirre (2016).

Años después se consolidaron los distritos, que en un inicio solo se ocupaban en ciertas temporadas, y pasaron a poblarse por viviendas para habitarlas permanentemente. Esto se debe a que el ser humano adecúa su entorno y genera los recursos de acuerdo a sus necesidades. Respecto a la urbanización de Lima, Hamann (2011) nos indica que

desde fines del siglo XIX e inicios del siglo XX, Lima sufre una serie de transformaciones urbanas que la enrumban a convertirse en una ciudad moderna. Su modernización se refleja en la renovación de los servicios como el agua, el desagüe, el alumbrado público eléctrico y el transporte (p. 86).

Asimismo, el incremento de la masa poblacional es un factor definitivo para el proceso de urbanización. Las necesidades del hombre, relacionadas a las demandas de vivienda, desencadenan la transformación de los espacios y la proliferación de casas. Este hecho es coherente y forma parte del desarrollo humano; pese a ello, las formas en que la urbe avanza no siempre son las más correctas.

Situándonos en un plano temporal más cercano, en las últimas dos décadas, «Lima es la ciudad que más suelo urbano generó en el período [2000-2018] (25 000 habitantes)» (Espinoza y Fort, 2020, p. 8). Pese a ello, afirman los autores precitados, el 50 % de esta expansión pertenece a un sector informal (p. 17). La arquitecta Raquel Tardin indica que «la ciudad informal se caracterizaría por la ilegalidad, es decir, estaría compuesta por asentamientos que se encuentran al margen de las leyes urbanísticas (autoconstrucción en la mayoría de los casos), con o sin la pose[sión] legal de la tierra» (2006, p. 389). Esta situación se ha dado durante las últimas décadas, lo cual representa una desventaja notable para una urbanización sostenible. Actualmente, existen muchos asentamientos que se han formado a partir de invasiones y, por tanto, no cuentan con un respaldo de las autoridades. Producto de ello, parte de esas expansiones carecen de una infraestructura adecuada. Cabe recalcar que, incluso, muchos recurren a edificar sus casas sin un estudio previo del entorno, el suelo y los factores estructurales. Ello desencadena que sus viviendas no cuenten con las necesidades sanitarias básicas y no estén preparadas ante posibles sismos o desastres naturales.

Si tomamos como objeto de análisis la tradición de Palma para delimitar si en Lima ocurría una expansión informal a finales del siglo XVIII, encontraremos un panorama distinto al de ahora. Cuenta el relato que cuando el conde de Premio-Real, José Antonio de Lavalle, se dispuso a comprar un terreno para veranear en un pacayar «allí reunió a la comunidad de indios, presidida por su alcalde, y compró a censo perpetuo irredimible una suerte o lote de terreno entre el camino real y el mar, frente por frente del pacayar de Monte-Blanco» (Palma, 2007, p. 112). Observamos que existe seriedad institucional, ya que el personaje adquiere el terreno bajo normas legales, tributando como corresponde. Del mismo modo, vemos una formalidad estructural cuando, después del fallecimiento del conde, en 1815, su quinto hijo hereda la propiedad. Este último, años después, dejó el pacayar en herencia para su hijo, José Antonio de Lavalle, quien procedió a restaurar la edificación con especialistas en el rubro: «Ocupábase con el arquitecto Chalón en la discusión del plano» (Palma, 2007, p. 113). De este modo, se puede suponer que hubo indicios de formalidad al adquirir y conservar una propiedad durante el siglo XVIII.

URBANIZACIÓN DE CHORRILLOS

Chorrillos, con el pasar de los años, se ha ido poblando con asentamientos formales e informales. Este distrito era un lugar deshabitado, tal y como relata Palma: «En ese entonces, Chorrillos no estaba a la moda ni era más que una ranchería de pescadores» (2007, p. 112). Por su parte, la Municipalidad de Chorrillos dice que «el pueblo hispano de Chorrillos se fundó y comenzó a poblarse gracias a la donación de tierras que hiciera el alférez real Francisco Carrasco a un grupo de pescadores» (s. f., «Fundación», párr. 2). A través de estas descripciones, se reflejan espacios iniciales constituidos por simples tierras sin destino seguro, que se fueron habitando gracias al reparto de las

mismas. Tras casi un siglo, el distrito se comenzó a urbanizar, constituyéndose asentamientos y centros poblados; y se perfiló en lo que hoy constituye el distrito.

En el censo nacional de 1993, realizado por el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI), se registró que la población de Chorrillos ascendía a 217 000 habitantes, con un total 40 213 viviendas, de las cuales 5894 eran improvisadas y 38 059 contaban con acceso a agua (ver cuadro 1 de los anexos). Con relación al último censo nacional realizado en 2017, en este distrito se registraron 314 241 habitantes ubicados en 73 476 viviendas, de las cuales 315 son improvisadas y 72 829 tienen acceso al servicio básico de agua. Asimismo, se reconoció que 18 827 de esas casas no cuentan con título de propiedad (ver cuadro 2 de los anexos).

Estas estadísticas reflejan el crecimiento poblacional y urbano de Chorrillos. No obstante, a su vez, nos indican que siguen existiendo problemas estructurales debido a una urbanización no planificada. Si bien muchas de las viviendas, con respecto al censo de 1993, han evolucionado en su estructura, es decir, han sido elaboradas con mejores condiciones estructurales, existen aún problemas a nivel institucional, lo cual se refleja en la cifra cuantitativa de personas sin tenencia de su vivienda. De ello, podemos suponer que muchas de estas viviendas fueron tomadas o invadidas sin consentimiento de las autoridades.

Por otro lado, tras el proceso desmedido de urbanización en cualquier ciudad, se generó una serie de secuelas, entre las cuales «se encuentran, por ejemplo, las dificultades en la dotación de servicios urbanos a las nuevas zonas urbanas dispersas, la ocupación de terrenos en riesgo y la degradación de espacios naturales de importancia ecológica» (Vilela y Moschella, 2017, p. 533). De ahí que, en Chorrillos, muchas viviendas aún no tengan acceso al servicio básico de abastecimiento de agua.

URBANIZACIÓN DE BARRANCO Y MIRAFLORES

Para el caso urbanístico de Barranco y Miraflores, ocurre algo similar que en Chorrillos. Tal como relata el Bibliotecario Mendigo, para fines del siglo XVIII, «Ancón y el Barranco dormían aún en el limbo; Miraflores y la Magdalena eran dos miserables aldehuelas» (Palma, 2007, p. 112). Estas tierras, que aún no eran habitadas, poco a poco se fueron poblando, convirtiéndose en una serie de haciendas y zonas de descanso para las familias españolas. Para fines del siglo XX, estos distritos fueron constituyéndose en urbanizaciones hasta convertirse en lo que hoy conocemos.

Según el censo de 1993, Barranco contaba con una población de 40 660 habitantes y 10 176 viviendas. Luego de un cuarto de siglo, en 2017, la población disminuyó a 34 378; sin embargo, hubo un aumento de casi el triple de viviendas. Por otro lado, se percibe aún una brecha social en cuanto a la informalidad estructural y, por tanto, el saneamiento. Es así que, en 2017, se evidenció un mayor crecimiento de las estructuras de las viviendas, de las cuales 8832 eran de material noble; sin embargo, si hablamos de abastecimiento de agua, el crecimiento no ha sido significativo, ya que se cuenta con 10 953 casas del total con este servicio, en comparación con las 9020 casas que tenían dicho servicio hasta 1993 (ver cuadros 1 y 2).

Finalmente, si hablamos de Miraflores, tenemos un panorama muy similar. En 1993, se cuenta con una cifra de 27 196 viviendas, de las cuales 62 eran de material noble y 22 597 tenían acceso al servicio de agua. En 2017, se percibe un crecimiento urbanístico de casi el doble, contando con 50 268 viviendas, de las cuales el número de improvisadas se reduce a 4. En cuanto a dotación de agua, se tiene que 36 953 cuentan con este servicio. Asimismo, resulta importante comentar que 2098 viviendas no están registradas formalmente en la municipalidad. Al igual que los distritos anteriores, nos encontramos

con un distrito que también presenta limitaciones en cuanto a estructura y formalidad institucional, lo cual nos reitera una vez más el problema urbanístico informal en la capital.

ARQUITECTURA Y URBANIZACIÓN

Es importante mencionar que, al mismo tiempo que la urbanización avanza, el estilo y los elementos arquitectónicos que conforman las ciudades van evolucionando. Esto también lo podemos observar en el relato de Palma: «Esta quinta ha desaparecido, desde hace más de un cuarto de siglo, y en el terreno que ella ocupara se han levantado preciosas casas modernas» (2007, p. 111). Mediante esta cita notamos que los estilos de vida avanzan y, con ello, también las formas de construcción. La arquitectura siempre está en constante renovación. Es así que Chorrillos, Miraflores y Barranco, de ser distritos con casas señoriales y de carácter colonial, se modernizaron hasta su apariencia actual.

Panfichi afirma que «entre fines del siglo XIX y las primeras décadas del siglo XX, Lima es objeto de una serie de transformaciones urbanas que buscaban modernizar lo que hasta ese entonces constituía una ciudad tradicional y con fuertes rezagos coloniales» (2004, pp. 34-35). Hoy en día podemos ver en Lima ciudades conformadas por casas con cambios estructurales con respecto a la época colonial. Estos cambios se reflejan en el estilo, el material, la estructura, los sistemas y las tecnologías de construcción. Pasamos de una preponderancia de la arquitectura virreinal, representada por el estilo barroco, a un estilo contemporáneo y una construcción con mayor verticalidad. Veamos esta situación de manera gráfica en dos fotografías del malecón de Chorrillos correspondientes a diferentes épocas.



Figura 2. Vista general del malecón de Chorrillos, residencias, 1925.

Fuente: Pontificia Universidad Católica del Perú (2013).

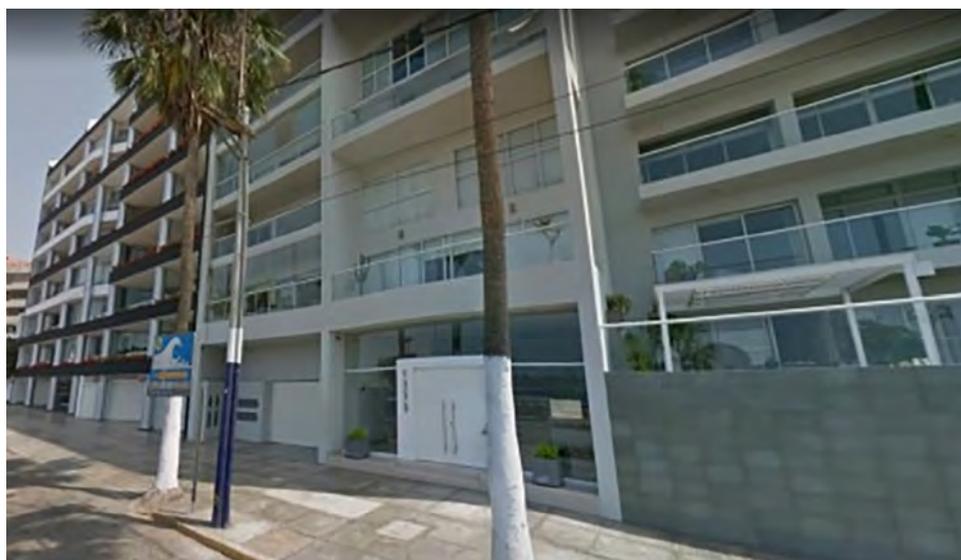


Figura 3. Vista actual de casas del malecón de Chorrillos, 2015.

Fuente: Google Maps (2015).

Al inicio de la urbanización de algunos distritos, gran parte de las casas eran elaboradas a base de barro y quincha; y luego estos materiales fueron reemplazados por el cemento. Ello se ve reflejado en las cifras numéricas obtenidas de los censos, en los cuales se demuestra que, tanto en Chorrillos, Barranco y Miraflores, ha ascendido la cantidad de casas elaboradas de cemento, teniendo actualmente 65 387, 8832, y 35 823, respectivamente (ver cuadro 2).

Asimismo, cabe mencionar que la innovación de los elementos estructurales y parte de la urbanización no solo se evidencian en las casas, sino que también se pueden apreciar, de manera general, en la integración de equipamientos como vías, colegios, parques, etc. Ramírez y Riofrío (2006) nos mencionan que parte del mejoramiento urbano se debe al «acondicionamiento del terreno, que incluye las obras de defensa del suelo, la apertura de vías y la determinación de lotes de tamaño regular. [...] También incluye la edificación de equipamientos, tales como parques públicos, escuelas, centros de salud y demás» (p. 17). En ese sentido, uno de los mayores cambios por los que pasaron Chorrillos, Barranco y Miraflores fue la construcción de la vía de la Costa Verde, que conecta los tres distritos, además de los parques Kennedy, del Amor y Alfredo Salazar, que son de gran atractivo en Miraflores y generan muchas visitas.

Como se puede dejar entender, las zonas de esparcimiento y recreación son parte fundamental de la urbanización de un distrito. Si se quiere crear una ciudad sostenible, donde las áreas verdes dialoguen con la arquitectura, es importante considerar parques, zonas agrícolas y proyectos con desarrollo de áreas ecoamigables dentro de la zonificación. El desarrollo de estas áreas ya no es visto exclusivamente como un elemento ornamental, pues su concepto se amplía para brindar grandes aportes a los ciudadanos, que pueden ser beneficios ambientales, como la purificación de aire y la regulación del tiempo, o también beneficios sociales y de interacción. Gregório de

Andrade (2012) menciona que «las áreas verdes (principalmente parques y jardines públicos) son adecuadas para la convivencia y socialización de distintos grupos sociales, sirviendo para reafirmar la integridad humana» (p. 23). Así, pues, estas áreas también son esenciales para el ánimo de las personas y, de cierto modo, ayudan a evadir el estrés.

Según el Sistema Nacional de Información Ambiental (2018), los distritos de Chorrillos, Barranco y Miraflores cuentan con un área verde de 3,04, 4,93 y 13,84 m² por cada habitante, respectivamente. En el caso de Miraflores, observamos una mejor consideración con respecto a las áreas verdes; caso contrario ocurre en Chorrillos. Si extendemos esta situación a todos los distritos de Lima, se observa que algunos cuentan con apenas un área verde de 1 m² por persona. Por ello, es necesario implementar medidas para la planificación urbanística, de manera que el desarrollo de las urbanizaciones sea acorde con el entorno y se desarrollen en una buena zonificación, identificando y dando prioridad a las distintas zonas según sus características.

CONCLUSIONES

Hemos podido apreciar, a través del relato de Ricardo Palma, la evolución de los espacios de Chorrillos, Miraflores y Barranco. Como primer punto, consideramos el uso recreativo que constituían estos territorios para los colonos, y que, con el pasar de los años, fueron adecuándose para constituir un conjunto de viviendas permanentes para la población. Por otro lado, las cifras de los censos nos han ayudado a evidenciar, en cada uno de los casos, la proliferación de casas en dichos territorios. Si bien se evidenció el crecimiento urbanístico a través del número de viviendas, también se hizo hincapié en la deficiencia existente frente a la dotación de servicios y los títulos de

propiedad. Todo ello producto de una urbanización informal o, propiamente dicho, no planificada. Asimismo, comprendimos que la urbanización genera cambios a nivel estructural, y que la arquitectura está en constante renovación, de ahí el hecho de que las casas ahora tengan un estilo contemporáneo. Finalmente, se expuso la importancia de las áreas verdes dentro de las ciudades y los beneficios que trae consigo generar zonas de esparcimiento.

Se puede reconocer que la arquitectura no solo se enfoca en la estética, pues su objeto de estudio y aplicación se inclinan más a lo funcional y, por tanto, a generar espacios llamativos y a la vez habitables. Este objetivo resulta importante para la vocación de los arquitectos nacionales, ya que es de conocimiento que en el Perú existen grandes problemas urbanísticos no solo en los distritos mencionados, pues la realidad informal es incluso más preponderante en zonas, pueblos y asentamientos recientemente consolidados, distritos en donde las autoridades no llegan y miles de peruanos tienen que vivir en condiciones precarias.

Frente a esta situación y encontrándonos en el marco del bicentenario de la independencia, resulta necesario conocer las problemáticas y causas principales de los procesos de urbanización, puesto que, además de celebrar 200 años de libertad, se espera que sigamos más unidos y conformados como una nación. Por ello, es necesario que se traten estos problemas que afectan a determinada población, a fin de tomar acciones que ayuden a mitigar las diferencias y, a partir de ello, desarrollar ciudades sostenibles y accesibles para todos los peruanos.

ANEXOS

Cuadro 1
Datos del censo nacional, 1993

1993	Población total	Viviendas			
		Total	Improvisadas	De material noble	Con abastecimiento de agua
Chorrillos	217 000	40 213	5894	27 111	38 059
Barranco	40 660	10 176	23	4870	9020
Miraflores	87 113	27 196	62	19 260	22 597

Fuente: INEI (1993).

Cuadro 2
Datos del censo nacional, 2017

2017	Población total	Viviendas				
		Total	Improvisadas	De material noble	Con abastecimiento de agua	Sin tenencia
Chorrillos	314 241	73 476	315	65 387	72 829	18 827
Barranco	34 378	33 818	3	8832	10 953	1034
Miraflores	99 337	50 268	4	35 823	36 953	2098

Fuente: INEI (2018).

REFERENCIAS

Aguirre, M. P. (2016). *Los cambios urbanísticos de Lima entre los años 1900-1960 por la influencia de la industrialización y las políticas urbanas* [Trabajo de conclusión de curso, Universidad Federal de la Integración Latino-Americana]. Repositório Institucional de la Universidade Federal da Integração Latino-Americana. <http://dspace.unila.edu.br/123456789/699>

- Espinoza, A. y Fort, R. (2020). *Mapeo y tipología de la expansión urbana en el Perú*. Grade. https://www.grade.org.pe/wp-content/uploads/EspinozaFort_GRADEADI_expansionurbana.pdf
- Google Maps (2015). *[Vista de casas del malecón de Chorrillos]* [Fotografía]. <https://www.google.com.pe/maps/@-12.1677348,-77.0315776,3a,75y,132.87h,97.61t/data=!3m6!1e1!3m4!1sJYFJuzZyqJzgl-A9gZV7BQ!2e0!7i13312!8i6656?hl=es>
- Gregório de Andrade, R. de C. (2012). Urbanismo y planificación: áreas verdes urbanas. *Summa Humanitatis*, 6(1). https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/summa_humanitatis/article/view/3729/3710
- Hamann, J. (2011). *Monumentos públicos y espacios urbanos. Lima, 1919-1930* [Tesis doctoral, Universidad de Barcelona]. Dipòsit Digital de la Universitat de Barcelona. <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/35435>
- Instituto Nacional de Estadística e Informática (1993). *Censos Nacionales 1993: IX de Población y IV de Vivienda*. <http://censos.inei.gob.pe/bcoCuadros/CPV93Cuadros.htm>
- Instituto Nacional de Estadística e Informática (2018). *Resultados definitivos de los Censos Nacionales 2017: Provincia de Lima*. https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1583/
- Lattes, A. E. (2001). Población urbana y urbanización en América Latina. En F. Carrión (ed.), *La ciudad construida: urbanismo en América Latina* (pp. 49-76). Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales - Ecuador.
- Municipalidad de Chorrillos (s. f.). *Historia*. <http://www.munichorrillos.gob.pe/index.php/distrito/historia>

- Palma, R. (2007). Los pacayares. En *Tradiciones peruanas. Séptima serie*. Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/tradiciones-peruanas-septima-serie--0/html/0156a98e-82b2-11df-acc7-002185ce6064_13.html#I_48_
- Panfichi, A. (2004). Urbanización temprana de Lima, 1535-1900. En A. Panfichi y F. Portocarrero (eds.), *Mundos interiores: Lima 1850-1950* (pp. 15-42). Universidad del Pacífico.
- Pontificia Universidad Católica del Perú (2013). *Vista general del malecón de Chorrillos, residencias* [Fotografía]. <https://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/9599>
- Ramírez, D. y Riofrío, G. (2006). *Formalización de la propiedad y mejoramiento de barrios: bien legal, bien marginal*. Desco. https://urbano.org.pe/descargas/investigaciones/Estudios_urbanos/EU_1.pdf
- Sistema Nacional de Información Ambiental (2018). *Superficie de área verde urbana por habitante en Lima Metropolitana* [Gráfico estadístico]. Ministerio del Ambiente. <https://sinia.minam.gob.pe/indicador/998>
- Tardin, R. (2006). La ciudad informal. En J. Nogué y J. Romero (eds.), *Las otras geografías* (pp. 389-404). Tirant lo Blanch.
- Vilela, M. y Moschella, P. (2017). Paisaje y expansión urbana sobre espacios naturales en ciudades intermedias. El caso de Purrumpampa en Huamachuco, La Libertad, Perú. *Bulletin de l'Institut Français d'Études Andines*, 46(3), 529-550. <https://journals.openedition.org/bifea/9003>