

## Prefacio

Este tercer número de *Pluriversidad*, coincide con la celebración del 50 aniversario de la fundación de la Universidad Ricardo Palma: el 1 de julio de 1969; de una década que se caracterizó por los grandes cambios económicos, sociales y culturales, así como las protestas, rebeliones y revoluciones en todo el mundo y en nuestro país.

Diferentes eventos académicos, ensayos, investigaciones y publicaciones vienen dando cuenta la historia de nuestra universidad, así como también la conmemoración del centenario de la muerte de nuestro patrono, don Ricardo Palma Seminario.

En anteriores ediciones de *Pluriversidad*, mencionamos la importancia que reviste para nuestra universidad el haber sido la novena universidad licenciada por la Superintendencia Nacional de Educación Universitaria (SUNEDU) así como tener a la mayoría de sus Facultades y Escuelas Profesionales acreditadas por reconocidas entidades de nuestro país y del extranjero. Estos hechos, sumados al servicio en la comunidad local, regional y nacional y su creciente internacionalización, demuestran su calidad académica científica, tecnológica y humanista.

En este escenario, estamos convencidos de que la Universidad Ricardo Palma, a 50 años de su creación, continuará esforzándose en conservar su calidad y mejorar su reputación en el campo académico, la investigación científica, tecnológica y humanista, lo cual supone preservar sus avances logrados con mucho sacrificio en la selección de docentes y estudiantes, garantía de exigencia académica y la edición de revistas de investigación. Lograr estos objetivos, como comunidad académica, implica afrontar un gran reto compartido con el Estado, la empresa y en general con la sociedad civil, para promover el crecimiento económico y el desarrollo social del país.

Es en concordancia con esta finalidad que la revista *Pluriversidad* tiene como estrategia, articular la gestión del conocimiento de profesionales e intelectuales de nuestra universidad y de otras instituciones para construir una visión de país de cara a los retos que plantea la compleja sociedad peruana. En esta perspectiva, son significativos los trabajos de académicos de las ciencias sociales, así como de las ciencias naturales, en el análisis, evaluación y en la definición de propuestas:

Roberto Arroyo Hurtado con *Una aproximación al patrón andino de construcción y gestión comunitaria del territorio*; Julio Calderón Cockburn reflexiona sobre *El Estado y la informalidad urbana. Perú en el siglo XXI*; Víctor Carranza comparte *Sociedad, paradigmas e intelectuales*; Manuel Castillo Ochoa, *Teoría política y republicanismos*. *Imaginario e historicidad: un debate necesario*; Diógenes Rosales Papa con *Tópicos his-*

*tóricos de la lógica, la lógica en el Perú*; Jaime Ríos Burga expone *Las ideas fundadoras de la Universidad Ricardo Palma*; Luis Alfonso Chávarro, *Lo imaginario social en el mundo digital. Apuntes sobre dos investigaciones acerca de las nuevas tecnologías e internet*; Jimmy Yépez Aguirre indaga sobre *La metaldad y el habitus y metalicus en la ciudad de Lima, 1994-2014*.

Thomas Ward reflexiona sobre tres conceptos de la nación: el original, el secuestrado y el utópico (a partir de una lectura de los *Comentarios reales* del Inca Garcilaso); Alfonso Castrillón Vizcarra analiza la *Evolución del pensamiento museológico*; Silvio Cardona González y América Castillo Bolívar, la *Violencia en Colombia, problema complejo que convoca emergencias desde la educación*; Teresa Salinas Gamero presenta *Aprendizaje de la sostenibilidad basado en una cosmovisión andino-amazónica*; por último David Talledo Gutiérrez expone *La polémica en la biología del siglo XX. I. Vavílov y T. D. Lysenko*.

Vemos con optimismo, en la lectura de los textos citados, la coincidencia de vincular los distintos fenómenos de la heterogeneidad de nuestra realidad y los esbozos de alternativas políticas. Este reto lo consideramos importante porque consideramos que sí es posible desarrollar una actividad editorial con un perfil nacional que sin dejar de ser universal responda a las inquietudes locales y se desarrolle teniendo en cuenta las tradiciones culturales heterogéneas de la sociedad peruana y a la vez contribuya al desarrollo universal del conocimiento.

Finalmente, el Comité Editorial y la Dirección de *Pluriversidad* agradecen el apoyo del Dr. Iván Rodríguez, Rector de nuestra universidad, así como a todos los colaboradores.