

Retos y desafíos de la implementación de la educación a distancia en el sistema educativo

Luisa Rodríguez Zavala
Universidad Ricardo Palma, Lima, Perú
luisa.rodriguez@urp.edu.pe

RESUMEN

El presente artículo tiene como finalidad explorar la implementación de la educación a distancia en el Perú. Para lo cual, nos proponemos hacer una aproximación teórica al concepto de educación a distancia. Es en esta, donde emergen dos conceptos que serán clave para la implementación de la educación a distancia: virtualidad y tecnologías. Ambas resultan vitales para la educación a distancia. No obstante, considerando ciertos aspectos estructurales, sociales y económicos se apreciará que, si bien, la educación a distancia exige ciertas condiciones socioeconómicas mínimas para que pueda ser viable, su implementación en el Perú ha omitido ello, implementando una educación a distancia sin considerarlos; ello ha ocasionado que muchos estudiantes tanto de nivel primaria, secundaria como universitarios se vieran en la obligación de dejar sus estudios por falta de recursos económicos. Ante ello, emerge la necesidad de una educación a distancia inclusiva; por lo cual metodológicamente haremos una revisión teórica y epistemológica de los principales paradigmas existentes dentro de la educación a distancia y la virtualidad. Por lo cual, el trabajo se sostendrá en una metodología exploratoria donde expondremos los principales retos y desafíos de la implementación de la educación a distancia.

PALABRAS CLAVE: Sistema educativo, virtualidad, educación a distancia, nuevas tecnologías

Challenges in the distance learning implementation in the education system

ABSTRACT

This article aims to explore the distance learning implementation in Peru. In relation to this, we intend to explain from a theoretical view to the distance learning concept. In this matter, two main concepts that would be very important for the implementation of the distance learning emerge: virtuality and technologies. Both are of fundamental importance for the distance learning. However, considering some structural, social, and economic aspects, we will appreciate that even though distance learning demands certain minimum socioeconomic conditions to make it be viable, its implementation in Peru has not considered this aspect and has established a distance learning without considering it. This has caused that several primary, high school and university students were forced to give up their studies due to the lack of economic resources. In this context, it arises the need for an inclusive distance learning. Consequently, we will methodologically make a theoretical and epistemological review of the main paradigms of distance learning and virtuality. Therefore, this study will be based on an exploratory methodology where we will present the main challenges of the implementation of distance learning.

KEYWORDS: Education system, virtuality, distance learning, new technologies

Introducción

En esta escena mundial en la cual predomina un nuevo entorno educativo las tecnologías de la educación y la educación a distancia han tomado protagonismo. En las sociedades del conocimiento, hoy se consideran a las nuevas tecnologías de la comunicación y de la información como un medio para desarrollar la autonomía, la pluralidad y el respeto a los derechos humanos (UNESCO, 2005).

Hoy es una realidad palpable la superación de las fronteras en el mundo de la comunicación. Puesto que la enseñanza a distancia sigue siendo comunicación profesor-alumno cuando media la separación espaciotemporal entre ambos, se refiere a los canales capaces de superarla. El canal más antiguo para ello es el texto escrito, erigido gracias a la imprenta en el primer “mass media”, al que hoy cabe añadir la radio, teléfono, ordenador y todos los dispositivos modernos, multimedia e internet.

Según el peso específico otorgado a cada medio surgirá un sistema u otro de enseñanza a distancia: el texto escrito da lugar a la tradicional enseñanza por correspondencia; las emisiones televisadas a la enseñanza por televisión, etc., y combinaciones que permite construir un sistema “multimedia” integrado. Las posibilidades de cada medio dan lugar a una potencialidad didáctica propia, que lo hace especialmente apropiado para determinado tipo de objetivos. Pero se puede afirmar que el medio maestro sigue siendo el medio impreso, y no sólo por motivos económicos. Mediante la lectura se penetra en el mundo de la abstracción de manera personalizada, puesto que es el propio sujeto quien marca el ritmo de aprendizaje, hora y lugar de lectura; por el contrario, los restantes medios conllevan un ritmo secuencial fijo y mayores condicionamientos, de tal modo que, a menos que aparezcan totalmente integrados en un sistema “multimedia”, muchas veces no son aprovechados por una gran parte del alumnado.

La educación a distancia como modalidad de la educación se articula sobre la base del incesante desarrollo de las tecnologías de la información y comunicación, de nuevas relaciones sociopedagógicas entre docentes y alumnos, y de nuevas manifestaciones culturales. Bajo estas condiciones, la modalidad simultáneamente se renueva, enriquece, afronta nuevos retos, responsabilidades; por parte del que aprende. Estos factores no sólo dan contexto contemporáneo a la educación a distancia, sino que generan nuevas dinámicas socioeducativas que permiten entender la innovación de la modalidad, permitiendo su enriquecimiento y desarrollo continuo (Bazán, 2006, pp. 61).

1. ¿Planificación a distancia? Retos en el sistema educativo

Al referirnos a la estructuración sistemática de la enseñanza a distancia cabe diferenciar dos niveles: el institucional o programático y el estrictamente didáctico. El sistema

institucional adopta diversos modelos, según la naturaleza y propósitos del programa y la «filosofía» que inspire a la institución. Como ejemplos de planificación sistémica se pueden citar el aplicado a la Universidad Abierta de Venezuela (UNA, 1977), y el inicialmente planeado para la UNED de España. La planificación didáctica dependerá directamente del modelo de enseñanza-aprendizaje que se desee aplicar, puesto que cada uno de ellos presenta sus propias exigencias. John A. Baath ha realizado un interesante análisis de la viabilidad aplicativa a la enseñanza por correspondencia de varios modelos de aprendizaje, cuyas conclusiones se resumen en la tabla siguiente (Sarramona, 1998: 76-89).

MODELO	Énfasis		Necesidad de teléfono o de contactos presenciales
	Material didáctico	Comunicación bidireccional	
Skinner	3	1	-
Rolhkopf	3	1	1
Ausubel	3	1	1
Egan	2	2	1
Bruner	2	2	2
Rogers	1	3	3

Todo ello entraña la adhesión a una teoría psicológica, al tiempo que la opción por un determinado modelo de formación humana. En cualquier caso, el denominador común para ambos niveles de planificación lo constituye la convicción de que la improvisación es incompatible con la educación a distancia.

La efectividad de la enseñanza a distancia depende de la adecuada organización de los distintos elementos que en ella intervienen; el resultado ha de ser una enseñanza sistemática, planificada y racional, donde la improvisación ocupe una parte mínima. Si en la enseñanza presencial se puede remediar inmediatamente un error, en la enseñanza a distancia resulta poco menos que imposible. Por ello se hace más necesaria aún una planificación tecnológica. Es necesario, seguir determinados lineamientos como los que luego se mencionan:

- La evaluación es elemento consustancial de la enseñanza a distancia sistemática y ha de acabar los dos niveles de planificación indicados. En la planificación institucional velará por el correcto funcionamiento de todo el sistema, al tiempo que aportará innovaciones optimizantes fruto de la investigación. En la planificación didáctica la evaluación dará cuenta de los resultados logrados al tiempo que se convierte en elemento motivador. En cuanto a las técnicas concretas, las pruebas de «libro abierto» son especialmente recomendables, tanto si la evaluación es a distancia como presen-

cial. Las técnicas de autoevaluación se inscriben en el principio de personalización, básico en la educación a distancia.

- El diseño didáctico ha de determinar los objetivos mínimos, pero ha de prever la consecución de objetivos optativos y libres, de modo que el estudiante pueda materializar intereses personales y profundizar en el aprendizaje según sus deseos. Esto se consigue mediante información complementaria, sugerencias de actividades e indicación de fuentes de información complementaria, sugerencias de actividades e indicación de fuentes de información extrasistémicas. Tales planteamientos resultan imprescindibles cuando se trata del nivel universitario.
- La consecución de actitudes y comportamientos sociales requiere de la interacción presencial del profesor con sus alumnos y de estos entre sí. Por tanto, cuando un programa de enseñanza a distancia se propone lograr objetivos de tal naturaleza ha de complementarse con la acción presencial.
- Todo estudiante que se inicia en el sistema de enseñanza a distancia ha de ser mínimamente informado y adiestrado para el estudio solitario. Esta preparación no puede convertirse en algo puramente formal, sino que ha de estar directamente vinculada con el aprendizaje de contenidos interesantes para él.
- Los sistemas de enseñanza a distancia han de procurar vincularse a instituciones y programas de educación presencial, a fin de no quedar marginados de las líneas vanguardistas de investigación educativa. Tal vinculación contribuirá también al conocimiento objetivo de esta modalidad de enseñanza y, por tanto, podrá eliminar los prejuicios sociales que hoy aún tiene que soportar.

La naturaleza mediatizadora de la relación pedagógica que se establece entre los actores del proceso de enseñanza y de aprendizaje, determinan la necesidad de la existencia, no solo de intenciones o esquemas de acción, sino de un proyecto imaginado, discutido, consensuado y formalizado en el contexto de la institución educativa (Bazán, 2006: 49).

Todo sistema de educación a distancia requiere de una cuidadosa planificación que permita el desarrollo eficiente de la propuesta pedagógica. Los materiales varían de los utilizados en la enseñanza tradicional; a veces se presentan apoyados en programas de radio y televisión; otras veces se completan con videos y CD-ROOM que les dan mucha flexibilidad. Es así que se considera a la educación a distancia un «aprendizaje flexible»; como también se ha relacionado con el concepto de educación permanente. De acuerdo con ambos postulados, las personas estudian cuando ellas mismas consideran que necesitan aprender, más que en específicos tiempos determinados por la legislación educativa.

La efectividad de la enseñanza a distancia depende de la adecuada organización de los distintos elementos que en ella intervienen; el resultado ha de ser una enseñanza

sistemática, planificada y racional, donde la improvisación ocupe una parte mínima. Si en la enseñanza presencial se puede remediar inmediatamente un error, en la enseñanza a distancia resulta poco menos que imposible. Por ello se hace más necesario aún una planificación tecnológica.

Como soporte teórico al sistema tutorial se toma en cuenta los estudios de la evolución de la Educación a Distancia según generaciones presentadas por Rogelio Segovia (Revista Red – 1991) que señala que la primera generación de la educación a distancia comienza a perfilar la figura del tutor cuando esta contesta por correo o bien se desplaza periódicamente a un Centro Educativo para atender a sus alumnos.

En la segunda generación el tutor se relaciona con los alumnos mediante soportes de comunicación: aula, correo, teléfono y ondas. El uso de estos soportes de comunicación afirma Segovia se hacen de manera individual. La comunicación se logra entre el alumno y el material didáctico y, en menor grado y a más largo plazo, entre el alumno y el sistema aunque se incorpore la enseñanza asistida por ordenador, acompañada por otros de multimedia.

La tercera generación integra los soportes antes mencionados en un sistema de comunicación educativa permitiendo pasar de la educación a distancia a la educación centrada en el estudiante.

A través de lo expuesto la comunicación educativa se configuraría en un anillo en el que accede cada uno de los elementos desde su propia situación. Esta red organiza a los distintos elementos que intervienen en el proceso: tutores, materiales didácticos, centros de Bancos de datos, etc. De centros de estudio se pasa a Centros organizadores de Cursos que marcarán los objetivos pedagógicos, seleccionarán los medios y materiales didácticos y organizará las tutorías.

Por tanto, esta fórmula permitirá conseguir los siguientes objetivos: aumentar el diálogo e intercambio de experiencias entre estudiantes y tutores. Mayor interactividad entre los estudiantes y el sistema; mantener actualizado el material didáctico y lograr una mayor comunicación de los estudiantes entre sí. Todo esto es posible utilizando las nuevas tecnologías para potenciar una enseñanza a distancia capaz de hacerse más accesible al alumno, optimizando las características de apertura y flexibilidad.

2. La educación a distancia y sus nuevas tecnologías

Rama (2018) sostiene que la virtualización de la educación es la mayor innovación de los procesos educativos a escala global de inicios del siglo XXI, y no cabe duda, más aún en el contexto actual. Se ha ingresado a una nueva fase de la alfabetización digital, (2009: pp. 30-31).

Los educadores, y en general la ciudadanía, han de saber que la alfabetización digital es un derecho del ciudadano en la sociedad moderna, y que hoy ésta adquiere nuevos matices y exigencias como son: el conocimiento como usuarios de las Nuevas Tecnologías de la Comunicación y la Información, como medio para incorporarse a la vida social y laboral. (López-Barajas, 2009: pp. 30-31)

En la educación a distancia se observa la búsqueda de correspondencia entre las relaciones socioeducativas, docentes y discentes, y el nivel de desarrollo alcanzado por las tecnologías de la información y la comunicación que circulan en el ámbito de la educación. Se busca equilibrar esta relación sobre la base de los fines y objetivos de la educación y de las aplicaciones multimedia. El equilibrio de reciprocidad en las relaciones sociopedagógicas estaría dado en la centralidad que ocupa el alumno en los procesos de enseñanza-aprendizaje, en esta modalidad con fines y objetivos bien definidos y con recursos didácticos adecuadamente seleccionados.

Con el desarrollo de la informática, la computadora se ha convertido en un multimedia en sí misma, al sintetizar en sus programas textos, imágenes, sonidos, animación etc. El computador, aplicado a la educación, es el artefacto que mejor simboliza las condiciones contemporáneas de la labor tanto docente como de aprendizaje. “Sin este artefacto es muy poco probable que se realicen acciones en la modalidad. El ordenador probablemente sea el artefacto que mejor representa simbólicamente la cultura contemporánea y las potencialidades de la educación a distancia, así como las facilidades para el aprendizaje como sostiene (Bazán, 2006, pp. 63).

En resumen, las tecnologías de la educación en sus múltiples presentaciones constituye una permanente motivación al estudiante que siempre está dispuesto a descubrir y potenciar lo que la tecnología y sus dispositivos como entornos nos brinda, por lo que los medios sincrónicos y asincrónicos utilizados correctamente permitirán un óptimo proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se puede considerar que existe enseñanza a distancia siempre que la comunicación profesor-alumno se realiza a través de otros medios que no sean el gesto o la palabra oral, y su acción resulte diferida en el tiempo, en el espacio, o en ambos a la vez. Por ello se podría asegurar que siempre existe una combinación de comunicación presencial y a distancia en la enseñanza institucional directa (López Barajas, 1988: 58-60).

Algunos autores, han preferido hablar de «aprendizaje», en vez de «enseñanza», y emplean la denominación *distance study*, porque, afirman, la función del sistema didáctico no es la enseñanza, sino constituir una ayuda (helping organization) para el aprendizaje.

Nada hay que oponer en cuanto a los resultados lógicos del sistema: el aprendizaje. Efectivamente, la enseñanza se justifica en la medida que logre sus objetivos de aprendizaje, pero cuando hablamos de «enseñanza a distancia» nos referimos, no a

sus resultados, sino a la planificación de recursos y la disposición de estos para que el alumno aprenda. Si admitimos que el aprendizaje es una tarea personal del discente, llegaremos a la conclusión de que siempre se realiza «en solitario», aunque el profesor esté físicamente presente. Según estudios realizados por el Centro para la Innovación y Desarrollo de la Educación a Distancia de España (1993) se afirma que es necesario que el profesor tutor desarrolle su concepto de tutor conociendo, adaptando y sintetizando los distintos paradigmas educativos en sus aspectos más convenientes.

Como también se señala que al estudiante de esta modalidad es necesario hacerlo que se involucre de manera activa en el proceso, es decir el estudiante debe construir su propio conocimiento mediante una participación a la hora de conocer esto se logra si el profesor tutor y el sistema se liberan de lo estrictamente libresco, repetitivo y memorístico y desarrollan una verdadera comunicación interactiva (interactúan el alumno, el profesor tutor, los materiales curriculares y el medio).

Por esta razón, tomando de la corriente conductista la necesidad de tener claros los objetivos, la evaluación de estos y la importancia de la metodología, y de la corriente humanista, la importancia de ser flexibles con los planes previstos y con los objetivos fijados, la modalidad de tutoría más apropiada para la educación a distancia se inclinaría hacia la descrita por la corriente cognitivista y sociocrítica. Las aportaciones de ambas corrientes se concretarían, por un lado, en la necesidad de tener en cuenta no solo las conductas de los alumnos, sino el desarrollo de los procesos intelectuales. Una y otra cuestión configuran y definen

la decisión de lo que se va a llevar a cabo posteriormente en la tutoría a fin de construir y mejorar constantemente el currículo con las posibilidades a que ofrece una metodología basada en la construcción del conocimiento y el desarrollo de dichos procesos mentales. Por otra parte, existe la necesidad de observar la realidad sociocultural y económica en la que se desarrolla la actividad docente y, también, cuáles son las que, ya sea de manera implícita o explícita, influyen en el proyecto o diseño de la tutoría: planteamientos, convicciones, necesidades, situaciones, valores, motivaciones, etc. Todo ello determina distintas actitudes y define el pensamiento y las actuaciones del tutor mediante la aplicación y evaluación del currículo.

Un trabajo interesante es el realizado por Raúl Luna Lombardi y Antonio Pérez Sanz, del Departamento de Nuevas Tecnologías del CIDEAD —Centro para la Innovación y Desarrollo de la Enseñanza a Distancia, Madrid—. En esta investigación realizada en 1988, titulada *Experiencias de la Aplicación de la Telemática a la Educación a Distancia*, se puede señalar como conclusiones importantes de este trabajo las siguientes:

- La utilización de recursos didácticos basados en nuevas tecnologías puede enriquecer considerablemente el contenido de los materiales didácticos utilizados hasta el presente en la educación a distancia.

- La incorporación de estos recursos en paquetes de multimedia debe supeditarse a una valoración en la que se contemple la repercusión que introducirá el uso de dichos materiales en el proceso de aprendizaje correspondiente a cada oferta.
- La eficacia del seguimiento tutorial se verá notablemente incrementada con la implantación de un sistema de tutoría telemática.
- La principal dificultad para la generalización del uso de materiales didácticos basados en nuevas tecnologías y la aplicación de la tutoría telemática reside en la accesibilidad a dichos recursos por parte del usuario final.

Se señala que experiencias realizadas durante los últimos años en diferentes países han comprobado que la introducción de estas tecnologías es lenta, por la infraestructura necesaria y por la falta de tradición en la modalidad de enseñanza y aprendizaje que generan. Por ello, se plantea la necesidad de realizar experiencias piloto cuidadosamente evaluadas a fin de detectar y difundir los factores claves para la puesta en marcha a mayor escala de este tipo de sistemas.

La comunicación educador-educando no es resultado de la improvisación, ni sólo de naturaleza informal. La comunicación y sus cauces han de estar previstos en el organigrama funcional del sistema educativo, y en los calendarios y horarios de la planificación del curso. La comunicación ha de basarse en una información puntual de las múltiples variables que inciden en el proceso de enseñanza-aprendizaje (López-Barajas, 1988, pp. 62-63).

Las modalidades de comunicación según perspectivas distintas pueden ser individual y grupal; informal y orgánica; horizontal y vertical; ascendente y descendente; y oral o escrita. En la organización de un sistema participativo y autónomo deben caber todas las modalidades. Dependerá en cada caso del contenido de la comunicación. El cual ha de seleccionarse cuidadosamente, ha de tenerse presente a quien va dirigido, si reúne las notas anteriormente indicadas y el contexto específico, a fin de prever las reacciones individuales o de grupo. El objetivo principal de los cauces de comunicación es facilitar la comunicación educador- educando para poder desarrollar la capacidad de expresión y comprensión de todos, la integración de esfuerzos y sacrificios en una misma dirección.

3. Casos de educación a distancia en el Perú

En el Perú también se han realizado estudios relacionados con la Educación a Distancia como el Proyecto de Educación Superior no Escolarizada, cuyos autores son Pinillos-Porto de Power, donde se presentan consideraciones acerca de la educación como proceso de comunicación interpersonal y se propone un sistema de Educación a

Distancia que brinde una enseñanza profesional equivalente a la impartida en el sistema convencional y dirigida especialmente a los alumnos que no pueden cursar estudios universitarios o se encuentran obligados a suspenderlos.

Experiencias cercanas a 1973 permiten destacar programas de educación a distancia propiciados por el Ministerio de Educación y cierto número de empresas, para atender las necesidades de sus trabajadores, denominados «Programas no Escolarizados de Educación Básica laboral» dirigido a adolescentes y adultos mediante la forma de autoeducación.

Programas No escolarizados de Educación (PRONOES) a través de la educación a distancia. También tenemos a los Programas de teleducación a través de programas de televisión y cine dirigidos por el Instituto Nacional de Teleducación (INTI).

Otras interesantes experiencias en el Perú se dan desde 1996 al 2001 a cargo del Ministerio de Educación con los Programas Edured, Educación Secundaria a Distancia para Áreas Rurales (Mena, Rodríguez y Diez, 2005: 160) y el Proyecto Huascarán (Ministerio de Educación del Perú) Los trabajos se centraron en el estudio del papel que están desempeñando las nuevas tecnologías de informática, como el internet, en la educación de los colegios nacionales del Perú, especialmente de las zonas rurales y para ello se realizó un análisis descriptivo de los proyectos que se han venido ejecutando en el país a través de internet para observar los logros de los objetivos de mantenerse comunicados y ejecutar diversos proyectos educativos que incentiven el desarrollo social y cultural, especialmente de los colegios nacionales. Los trabajos de internet que se han venido desarrollando en la educación nacional del Perú desde 1996 a cargo de EDURED. Luego el proyecto Huascarán que nace en octubre del 2001 que consideró la unión de más de 101 colegios de las zonas rurales de la costa, sierra, selva, marginales de Lima, pertenecientes a un proyecto de educación secundaria a distancia para zonas rurales del país que se viene ejecutando desde 1998.

La idea de conectar a todos los alumnos de colegios nacionales mediante el sistema de internet posibilita a que cada vez los sectores menos favorecidos tengan acceso a este tipo de tecnología y no se vean aislados del mundo. Sin embargo, en el análisis correspondiente hemos podido constatar que si bien es cierto el Ministerio contabiliza más de cuatro mil alumnos atendidos mediante esta nueva tecnología aún existen problemas técnicos que faciliten que no solo sea una conexión mediante el correo electrónico o un portal *web* sino que a la vez se transmitan conocimientos mediante la capacitación e intercambio de experiencias a través del internet.

Los problemas siguen siendo la falta de un orden administrativo de la central y los sectores intermedios del Ministerio, mayor capacitación técnica y permanente del uso y mantenimiento de equipos, carencia de soporte técnico de banda de ancho de los equipos que faciliten las comunicaciones. Problemas que deben ir resolviendo para que el proyecto que ahora se denomina Huascarán realmente se establezca y no deje aban-

donadas las expectativas de los estudiantes de las zonas rurales y lejanas del Perú para que puedan estar comunicados no solo a nivel nacional sino también mundial y con ello empezar su propio desarrollo a pesar de los problemas de las vías de comunicación que adolece el país por sus características geográficas (Raygada Watanabe, 2006). En cuanto a tesis, mereció atención una acerca de Desarrollo de Educación a Distancia. Una alternativa para la educación universitaria del país (Rique, 1991). En este trabajo se propone la Educación a Distancia como una política educativa relacionada con la política de empleo y mercado ocupacional. Aporte interesante a la problemática en cuestión se plantea en el libro *El protagonismo del estudiante en la educación a distancia*, publicado por la Escuela de Posgrado de la UNMSM. Aquí se plantea: Primero, el impacto en la educación de las tecnologías de la información y las comunicaciones; el cambio de las relaciones sociales en el ámbito educativo; la emergencia de una nueva cultura basada en lo anterior; segundo, las sociedades del aprendizaje como acumulado histórico en las sociedades de la información y del conocimiento y el camino hacia la educación continua a lo largo del ciclo vital; tercero, el protagonismo de los movimientos sociales, sus aportes a la vida social, al desarrollo de las personas y las reflexiones correspondientes; cuarto, la dinámica tecnológica, social, cultural, pedagógica, en la modalidad de educación a distancia, la investigación se orienta hacia la centralidad del alumno, a la participación protagónica de quien aprende.

De ello, se aprecia que, estas nuevas tecnologías presentadas en la educación a distancia representan un reto y desafío para la sociedad peruana, ello lo podremos ver en el periodo del 2000 al 2019 que se caracterizará por la implementación de la educación a distancia en el Perú. De lo cual, el gran desafío será garantizar el acceso a los estudiantes a las nuevas tecnologías y el gran reto será la absorción de la educación a distancia por el sistema educativo.

Para los años de 2020 al 2021, la pandemia generada por el COVID-19 ha evidenciado dos cosas: i) que durante el periodo del 2000 al 2019, el Estado no logró garantizar el acceso a los estudiantes a las nuevas tecnologías, solo los sectores A, B y C lo lograron; y ii) El sistema educativo peruano no logró adecuar la educación a distancia dentro de su malla curricular. Razón por la cual, la implementación de la educación a distancia no se ha dado, ello ha generado que altos índices de deserción estudiantil; así como, la no adaptación a las nuevas tecnologías ha generado una brecha entre la educación a distancia de la urbe, con las zonas rurales.

Conclusiones

Los canales de comunicación y los recursos en los que se apoyaba la educación a distancia en sus inicios mantenían ciertamente esa separación de espacio y tiempo, por lo

que la interacción entre los agentes principales era sumamente limitada. La enseñanza únicamente era posible si se desarrollaba en el mismo espacio y tiempo, cara a cara. A la vez, los únicos contextos propicios para llevar a cabo la educación eran las instituciones educativas formales y las aulas, en tanto que escenarios educativos enfocados para facilitar las interacciones físicas.

Por tanto, lo importante es que la educación debe estar atenta para adelantarse y formar a cada individuo de acuerdo con las destrezas, las competencias, las actitudes y los contenidos necesarios para responder a este reto, preparándolo así para afrontar su destino. La educación a distancia no puede renunciar a cuanto le es sustancial: conseguir en el alumno el logro de conocimientos, el fomento de actitudes y la consecución de hábitos.

Ahora bien, la naturaleza misma de la comunicación no-presencial, especialmente si va unida a la carencia de algunos de los supuestos básicos que contemplaremos más adelante, dificulta en gran manera la consecución de actitudes, la adquisición de hábitos psicomotrices y, especialmente, la valoración; objetivos todos ellos consustanciales con la educación y ello porque la superación de lo estrictamente aprendido que suponen los objetivos del ámbito afectivo requieren, en gran manera, de la función paradigmática del educador, la cual acontece plenamente cuando está físicamente presente; entonces, cuanto el educador enseña se integra con la capacidad que éste tenga de convocar junto a lo que habla, el sistema total de referencia, de paradigmas o códigos en los que apoya el discurso paralelo del oyente.

Igualmente, importantes resultan para un sujeto concreto la vivencia de las interacciones con sus discípulos y de estos con el educador. La enseñanza a distancia pretende llegar a una gran masa de beneficiarios. El aprendizaje independiente en el estudiante de educación a distancia lo sitúa en el centro del proceso, en contraste con otros modelos, en este sistema se revaloriza a la persona humana de manera individual y social. En consecuencia, el aprendizaje independiente se produce fundamentalmente a través de la actividad del estudiante, que toma la mayor responsabilidad en su progreso y que, en este sentido, ha de ser libre para decidir las finalidades, las actividades y el ritmo del trabajo.

Asimismo, concluimos que el periodo del 2000 al 2019, periodo de la adaptación de las nuevas tecnologías y de la supuesta absorción de la educación a distancia por el sistema educativo, ha sido ineficientes por el motivo que no existió un direccionamiento ni preocupación por el MINEDU en implementar formas alternativas a la educación presencial escolarizada, no escolarizada y universitaria. La educación, en estos términos, solo giraba en la presencialidad y semipresencialidad. No obstante, con el inicio de la pandemia generada por el COVID-19 (2020-2021) el sistema educativo peruano se ha visto en un gran aprieto al tener que acomodarse y absorber la educación a distancia de manera virtual sincrónica y asincrónica, una implementación que se viene dando

de manera paulatina; no obstante, ha generado la deserción de un gran porcentaje de estudiantes por el motivo que no se pudo garantizar desde el Estado el acceso a las nuevas tecnologías para la educación a distancia. En ese escenario, surge la iniciativa de “Aprendo en Casa” para disminuir los porcentajes de deserción estudiantil; sin embargo, esta iniciativa ha sido cuestionada por los contenidos que impartía, puesto que, eran considerados muy básicos.

Referencias

- Aparici, R. (1997). “Mitos de la educación a distancia y las nuevas tecnologías”, en Rodríguez, M. y Ahijado M. (1999), *la educación a distancia en tiempos de cambios: Nuevas generaciones, viejos conflictos*. Madrid: De la Torre
- Bates, A.W.(1999). *La Tecnología en la Enseñanza Abierta y la Educación a distancia*. México, Editorial Trillas, 334pp.
- Bazán, J. (2006). *El Protagonismo del estudiante en la educación a distancia*. Lima, Fondo Editorial de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNMSM. 104 pp.
- Cabero, Julio y Otros (2000). *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación*. Madrid: Editorial Síntesis. 215 pp.
- Capella R., Jorge (1987). *Educación. Un enfoque integral*. Lima: Editorial Cultura y Desarrollo, 2da edición.
- Castillejo, J. (1988). «Comunicación y construcción humana». En J. Sarramona (comp.), *Comunicación y educación*, pp. 45-61. Barcelona: Ediciones Ceac.
- Chadwick, Clifton (1997). «Algunas consideraciones acerca del aprendizaje, la enseñanza y las computadoras». En Fainholc Beatriz (comp.), *Nuevas tecno-logías de la información y la comunicación en la enseñanza*, pp. 33-54. Buenos Aires: Editorial Aique.
- Chacón, F. (1997). «Comunicación mediante computadoras y Educación a Distancia». En Fainholc Beatriz (comp.), *Nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza*, pp. 63-84. Buenos Aires: Editorial Aique.
- D’Agostino, Giuseppa, Meza, Johanna y Cruz, Alejandra (2005). «Elementos y características del material impreso que favorecen la formación del aprendizaje a distancia». En *RIED. Revista Iberoamericana de Educación*. Volumen 8, N° 1 y 2, 22 pp. www.utpl.edu.ec/ried/index
- Fainholc, B. (1997). *Nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en la enseñanza*. Buenos Aires: Editorial Aique.
- García, L. Ruiz, M. y Domínguez D. (2007). *De la educación a distancia a la Educación Virtual*. Barcelona, Editorial Ariel. 303 pp.
- García Aretio, Lorenzo (Junio de 1999). «Historia de la educación a distancia». En *RIED. Revista Iberoamericana de Educación*. Volumen 2, N° 1. 24 pp. www.utpl.edu.ec/ried/index

- López-Barajas Z. (1988). *Comunicación educador-educando (presencial y a distancia)*. Barcelona, Compilado por J. Sarramona, pp. 65-79
- López-Barajas E. (2009) Alfabetización virtual y gestión del conocimiento En Revista Teoría de la Educación. Educación y Cultura en La Sociedad de la Información. TESI, 10 (2), 2009, 02-429 Vol. 10. Nº2. Julio Universidad Nacional de Educación a Distancia
- Mena, M. Rodríguez, I. y Diez, M. (2005). *El diseño de proyectos de educación a distancia*. Buenos Aires, Editorial Stella. 318pp.
- Rama, Claudio (2018), Políticas, tensiones y tendencias de la educación a distancia y virtual en América Latina, Salta, EUCASA
- Raygada, R. (2001). *¿Cuál es el rol de las nuevas tecnologías en los colegios nacionales peruanos?* www.uned.es/catedraunesco-ead
- Rojas, A: (2003). «La comunicación educativa en las condiciones de la educación a distancia». CEPES-UH En *Revista Pedagógica*. pp. 73-80 www.upsp.edu.pe/
- Sarramona, Jaume (Junio de 2001). «Evaluación de programas de educación a distancia». En *RIED. Revista Iberoamericana de Educación*. Volumen 4, Nº 1. 21 pp. www.utpl.edu.ec/ried/index
- Sarramona, Jaume (Junio de 1999). «La autoformación en una sociedad cognitiva». En *RIED. Revista Iberoamericana de Educación*. Volumen 2, Nº1. www.utpl.edu.ec/ried/index
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2005) *Hacia las sociedades del conocimiento* (Informe publicado en el 2005). Descargado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001419/141908s.pdf>