Cientia

REVISTA DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS BÁSICOS

INSTRUCCIONES A LOS AUTORES

CARACTERISTICAS DE CONTENIDO GESTIÓN Y POLÍTICA EDITORIAL





Dirigida a la comunidad académica y científica, profesionales de las distintas áreas de investigación, deberán enviar sus originales al correo electrónico: revista.peb@ urp.edu.pe cumpliendo las siguientes instrucciones de presentación:

1. FORMATO DE LA PRESENTACION DE ORIGINALES

- TAMAÑO DEL PAPEL: A-4. impreso en ambas caras.
- MARGEN DE LA HOJA: 2,55 cm Izquierdo, derecho, superior e inferior, como mínimo
- TIPOS DE LETRA PARA EL CUERPO DEL TEXTO: Times New Roman, 12 puntos.
- PARA TÍTULOS Y SUBTÍTULOS: Título principal: 14 puntos, mayúscula, negritas, centrado.
- PARA CONTENIDO DEL ORIGINAL: 12 puntos, mayúsculas, sin numeración, margen izquierdo. Negrita (de primer nivel).
- PARA SUBTÍTULOS DEL CONTENIDO DEL ORIGINAL: 12 puntos, mayúsculas, sin numeración, margen izquierdo. Sin negrita (de segundo nivel. Sin negrita y cursiva (de tercer nivel).
- PAGINACIÓN: Todas las páginas llevan numeración consecutiva en números arábigos.
- FORMATO DE ARCHIVO: Procesador de textos Word.
- IMÁGENES, FOTOS: En archivo JPG, resolución óptima,
- ENCABEZADO DE IMAGEN O FOTO: Numeración y título en mayúscula.
- PIE DE FOTO: Fuente de procedencia.
- CUADROS Y TABLAS: Encabezado cuadro y /o tabla: Numeración y título en mayúscula.
- PIE DE CUADRO Y /O TABLA: Fuente de procedencia.
- RESUMEN DE HOJA DE VIDA: En la última página de su original adjuntará un breve resumen de su hoja de vida en un mínimo de 5 y máximo de 10 líneas.

2. SOBRE LA ESTRUCTURA DE LOS ORIGINALES

CONTENIDO DE LOS ARTÍCULOS CIENTÍFICOS ORIGINALES

- TÍTULO: En castellano e inglés. (No deberá exceder las 15 palabras).
- AUTOR: Nombres y apellidos completos, Institución (filiación institucional),

correo electrónico.

- RESUMEN: En castellano e inglés (entre 200 y 220 palabras).
- PALABRAS CLAVE: En castellano e inglés (máx. 5).
- CUERPO: Contenido de los originales (entre 10 y 30 páginas).
- INTRODUCCIÓN: Contiene el problema de investigación, la justificación, objetivo, importancia, antecedentes referentes al tema.
- MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN: Aquí se describirán los métodos y técnicas de investigación aplicadas, tanto para la realización del trabajo como para el análisis de resultados.
- RESULTADOS Y DISCUSIÓN: Se describirán los resultados relevantes, de una manera clara, ordenada y concisa. Se pueden incluir en el texto, dibujos, fotografías cuadros y/o gráficos que apoyen a la comprensión del escrito. Se presentarán las explicaciones de los resultados y comparación con trabajos anteriores, así como las sistematizaciones, inferencias y comentarios que puedan surgir de los resultados.
- CONCLUSIONES: Se presentan a modo de cierra, pueden ir enumeradas.
- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: Según pautas APA.
- ACERCA DEL AUTOR (es): incluir resumen de su hoja de vida.

CONTENIDO DE LAS RESEÑAS DE LIBROS Y NOTAS

- TÍTULO: En castellano e inglés. (No deberá exceder las 15 palabras).
- AUTOR: Nombres y apellidos completos, Institución (filiación institucional), correo electrónico.
- CONTENIDO: La extensión de los originales se presentan en castellano (máximo 10 páginas).

CONTENIDO DE LAS CARTAS AL EDITOR

- TÍTULO: En castellano.
- AUTOR: Nombres y apellidos completos, Institución (filiación institucional), correo electrónico.
- CONTENIDO: La extensión de los originales se presentan en castellano (máximo 4 páginas).

3. SOBRE LAS CITAS TEXTUALES Y LAS REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

CONTENIDO DE LAS CITAS TEXTUALES

- CORTAS: hasta 3 líneas. Se escribe dentro del texto, entre comillas.
- EXTENSAS: mayores a 3 líneas, más de 40 palabras, se escriben omitiendo las comillas, separadas del texto en bloque independiente, con sangría de 3 cm. del margen izquierdo.

- PARA LAS REFERENCIAS: Se considera al final de la cita textual entre paréntesis. Se anota el apellido del autor respetando las mayúsculas y minúsculas, año de edición del libro y el número de la página/s; todo entre paréntesis. Ej. (Apellido, año, p. #)

CONTENIDO DE LAS REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LIBRO U OBRA COMPLETA

Apellidos, Nombres (Año). Título. Ciudad: Editorial.

CON UN AUTOR

Rosas M., F. (2008). Del Río de la Plata al Amazonas: el Perú v Brasil en la época de la dominación ibérica. Lima: Editorial Universitaria. Universidad Ricardo Palma.

CON DOS O TRES AUTORES (usar el símbolo "&")

Sobrevilla, D. & Rodríguez, M. Á. (2004). Basadre, ese desconocido. Estudio y bibliografía Basadrianos. Lima: Editorial Universitaria, Universidad Ricardo Palma.

CON MÁS DE TRES AUTORES (usar "et al.")

Quijano, A.: Hernández, M.: et al. (2011). Centenario de José María Arquedas. Sociedad, Nación y Literatura. Lima: Universidad Ricardo Palma.

FDITOR O COMPILADOR DE VARIOS AUTORES.

- Rodríguez, M. Á. & Osorio, N. (eds.) (2012). La Filosofía como repensar y replantear la tradición. Lima: Editorial Universitaria, Universidad Ricardo Palma.
- Coello, A. & Jing Na, L. & Chuhue, R. (comp.) (2012). La inmigración China al Perú. Arqueología, Historia y Sociedad. Lima: Editorial Universitaria, Universidad Ricardo Palma.

ARTÍCULO EN LIBRO

El título del artículo no lleva marca tipográfica.

Venancio, M. (2013). Algunos aspectos del origen del liberalismo. En Rosas M. F. (ed.). Historia de la civilización. Aproximaciones al proceso histórico del sistema capitalista. Siglos XIII-XXI. (pp. 189-212). Lima: Editorial Universitaria, Universidad Ricardo Palma.

PUBLICACIONES PERIÓDICAS

Autor (Año) Título del artículo sin comillas. Título de la revista. Volumen o Tomo va en cursiva: número entre paréntesis: las páginas después de una coma.

ARTÍCULO DE REVISTA

Flórez, C. (2010). Carlomagno, el emperador de la Barba Florida: Del mundo medieval a los andes. Aula y Ciencia. Revista del Programa de Estudios Básicos de la Universidad Ricardo Palma, III (4-5), 201-226.

ARTÍCULO DE REVISTA CON DOL

Rodríguez Ch., I. (2020). Los derechos constitucionales y el ejercicio del poder por el general Salaverry en una tradición de Palma. Aula Palma. (19), 23-44, doi: https://doi.org/10.31381/ap.v0i19.3495

ARTÍCULO DE DIARIO Y/O SEMANARIO

Basadre, J. (23 de septiembre de 1953). El Perú e Hispano América en el mundo del siglo XX. La Prensa. Lima. p. 16.

PUBLICACIONES ELECTRÓNICAS

Sobrevilla, D. (2014). Augusto Salazar Bondy en la filosofía peruana y latinoamericana. Pensamiento e Ideas. Revista de Filosofía en el Perú, III (5), 185-187. Recuperado de: http://www.refperu.com/

TESIS

TESIS INFDITA

Lazarte O., S. (2014). El pensamiento filosófico en el Perú a inicios del siglo XX: El pragmatismo de Pedro Zulen. (Tesis de maestría). Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de letras y Ciencias Humanas, Lima.

TESIS DISPONIBLE EN UNA BASE DE DATOS

Lazarte O., S. (2006). El pensamiento filosófico de Pedro Zulen: educación, hombre y filosofía. (Tesis de licenciatura). Recuperada de Cibertesis. Repositorio de tesis digitales. (https://hdl.handle. net/20.500.12672/2907)

Otros casos de referencias revisar también al Manual de publicaciones de la APA, basadas en normas internacionales ampliamente aceptadas.



La revista Aula y Ciencia, además de las características en la presentación de los originales (presentados en la sección anterior), mantiene características de la revista las cuales son parte del Programa de Estudios Básicos.

1. **EXIGENCIA**

Los originales enviados deberán ser originales y de investigación. De actualidad y de impacto en la comunidad académica de investigadores del área.

2. ORIGINALIDAD

ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN: Resultados o adelanto de procesos de investigación científica.

RESEÑAS Y NOTAS: Se reciben reseñas de libros dando cuenta de las referencias bibliográficas al detalle. También se considera en esta sección información sobre congresos y reseñas de eventos tanto nacionales como internacionales.

CARTAS AL EDITOR: Son manuscritos generalmente a razón de comentario o respuesta a un artículo de la revista.

3. INTRUCCIONES

Los autores son responsables del cumplimiento de las instrucciones a los autores, de la estructura del contenido de los originales. Asimismo, cumplen con la entrega en dos idiomas de resumen (sumilla) y palabras clave. Al mismo tiempo del original completo.

AUTORÍA 4.

Los investigadores dan fe del contenido en los originales, firmando como autores y siendo los únicos responsables de los contenidos vertidos en sus originales bajo su autoría.

TEMATICA

Los originales corresponden al campo de las ciencias humanas y sociales, siendo además resultado de investigaciones en simposios, conferencias y eventos organizados por el Programa de Estudios Básicos. La Temática también varía según los cursos y la especialidad de los docentes e investigadores del programa.



Desde la creación del Programa de Estudios Básicos la revista Aula y Ciencia contribuir como órgano de difusión de investigaciones en el ámbito académico y científico, en cumplimiento con los estándares y normas internacionales de publicaciones periódicas incrementando la comunicación académica desde la Universidad Ricardo Palma.

1. **DEFINICIÓN DE LA REVISTA**

La revista Aula y Ciencia, es el órgano de difusión del Programa de Estudios Básicos de la Universidad Ricardo Palma. Se publican artículos de investigación, informes técnicos, comunicaciones en congresos, simposios, reseñas de libro y otros documentos con la prioridad del carácter científico académico. Dirigido al campo de las ciencias básicas y humanas, así como también los estudios especializados en Historia, Psicología, Filosofía, Recursos Naturales, Pedagogía, Literatura. La periodicidad es anual. Se utiliza el sistema de arbitraje de pares ciegos, con evaluadores externos e internos. Dirigida a la comunidad académica y científica, profesionales de las distintas áreas de investigación.

2. POLÍTICAS PARA LA DETECCIÓN DE PLÁGIO

Los artículos enviados para su publicación previamente serán revisados con herramientas electrónicas antiplagio *Turnitin*, para detectar posibles errores de citación y para prevenir posibles plagios. Además, serán incluidos como documentos fuente en su base de datos con el único objetivo de detectar el plagio. El nivel de originalidad del artículo será válido para su publicación de acuerdo con el número e importancia de las citas textuales de fuentes consultadas, las que no deben exceder de 25% del total del artículo.

En caso de encontrar algún tipo de plagio (cruzado, salami, autoplagio, directo. indirecto, etc) el comité editorial comunicará a los autores y se reserva el derecho de publicación.

CÓDIGOS DE ÉTICA 3.

La revista Aula y Ciencia adoptará las pautas y recomendaciones de COPE, (Committe on Publication Ethics) siglas en ingles del Comité de Ética de las Publicaciones, fundado en 1997 para el manejo de las controversias en la investigación y la ética de las publicaciones, de encontrarse actitudes inexactas con las normas de COPE se informará al autor del rechazo del original.

Se mantendrá la conducta responsable en la investigación, en el uso de la información, el envío y recepción de los artículos originales evitando la conducta indebida en la investigación y/o falta contra la ética en la publicación.

El plagio, la manipulación de citas y la falsificación/fabricación de datos, autoría honoraria o ficticia, intento de publicación duplicada o redundante provocará durante el proceso de revisión la nulidad de este.

Los autores de originales firmarán un formato de declaración ética sobre la originalidad y condición inédita de sus trabajos.

La información personal enviada por medio de los formularios y autorizaciones de publicación se mantendrá bajo la confidencialidad con el consejo editorial.

CONFLICTO DE INTERES 4.

El director, editor, miembros del consejo editorial tienen intereses netamente académicos y de investigación para la publicación y difusión del contenido de la revista Aula y Ciencia.

Los revisores cumplen con el soporte académico que garantiza el impacto, originalidad e importancia de los artículos aprobados para publicación.

Los autores mantienen el vínculo académico de incremento a la investigación y así aceptan la difusión libre y voluntaria de sus originales en la publicación de la revista.

La revista Aula y Ciencia no mantiene convenio económico con ninguno de los autores, siendo de distribución gratuita, sin fines de lucro, manteniendo la suscripción y el canje según consideraciones.

5. SISTEMA DE LA REVISION DE ORIGINALES

Los artículos sometidos a publicación deberán ser originales e inéditos, referidos a una investigación relacionada con la temática de la revista. Los artículos recibidos serán evaluados confidencial y posteriormente aceptados por los miembros del consejo editorial y por evaluadores pares dobles ciegos externos, nacionales y extranieros, internos y externos al Programa de Estudios Básicos de la Universidad Ricardo Palma. En caso de no cumplir con los requisitos académicos (contenido científico, redacción, normas de publicación) y una conducta responsable en la investigación el consejo editorial se abstiene de publicar el artículo.

PUBLICACIÓNES REPETIDAS 6.

La revista Aula y Ciencia es de publicación anual, los artículos publicados no se repiten. Los autores deben revelar todos los detalles relacionados con el articulo original, aun si fuera en un idioma diferente.

7. RESPONSABILIDAD Y DERECHOS DE LOS AUTORES

La aceptación de un artículo para su publicación en la revista Aula v Ciencia implica la aceptación del autor de la edición, publicación, reproducción, distribución y comunicación pública de su obra, tanto en soporte físico como electrónico digital, para fines exclusivamente científicos, culturales, de difusión y sin ánimo de lucro. Los autores mantienen su derecho de compartir, copiar, distribuir, ejecutar y comunicar en otros medios el artículo de su autoría publicado en la revista Aula y Ciencia, siempre y cuando mantengan la referencia hemerográfica respectiva. Los autores son los únicos responsables del contenido de los artículos. La revista entregará dos ejemplares a los autores como retribución por su aporte académico.

SISTEMA DE ARBITRAJE 8.

Los artículos recibidos, son revisados y evaluados bajo el sistema de arbitraje de pares ciegos, es decir los revisores no se conocen, ni mucho menos conocen la identidad del autor evaluado.

El sistema de arbitraje de pares ciegos garantiza que la investigación y los artículos originales cumplen con los estándares de calidad y al mismo tiempo contribuyen significativamente en la discusión académica. Los pares ciegos mantienen la autoridad para brindar recomendaciones a los autores para su reevaluación v aceptación final.

El proceso para la selección de los artículos a publicarse cumplen con las pautas del proceso editorial aquí señalados lo cual consiste en: recepción del articulo (archivo) al correo revista.peb@urp.edu.pe, se confirmará la recepción del mismo, y se procede con la revisión de pares, según los plazos establecidos tras la revisión se informará con un correo electrónico, las recomendaciones de corrección y resultados de revisión, finalmente se confirmará de la aceptación para publicación.

PERIODICIDAD Y CONVOCATORIA 9.

- PERIODICIDAD: Publicación anual.
- CONVOCATORIA: Se realiza en el mes de enero del año vigente.

10. RECEPCIÓN, ACEPTACIÓN Y PUBLICACIÓN DE ORIGINALES

- FECHA DE RECEPCIÓN: Mediante correo electrónico revista.peb@urp.edu. pe, o también por la página web de la revista enlace envió de artículos hasta el 15 de julio del año en curso. Recibirá confirmación de recibido.
- REVISIÓN: Los originales serán evaluados e ingresaran al sistema de revisión por pares ciegos nacionales y/o extranjeros, según la especialidad el tiempo de dictamen de un trabajo es de dos meses.
- SUGERENCIAS Y CAMBIOS: Si en el periodo de revisión, se recomiendan modificaciones y sugerencias a los originales, se comunicará a los autores para el levantamiento de la información en un plazo no mayor a 15 días.
- FECHA DE ACEPTACIÓN: Se informará de la aceptación del original, enviando el formato de autorización de publicación.
- NORMATIVIDAD: Los trabajos que no cumplan las instrucciones señaladas no se consideran para revisión.
- PUBLICACIÓN: La revista se publicará en el mes de diciembre de cada año en versión impresa y en la versión electrónica por medio del portal de revistas de la Universidad Ricardo Palma.