

EL PERÚ Y LAS CALAMIDADES RECURRENTE *PERU AND RECURRING CALAMITIES*

LORENZO HUERTAS VALLEJOS*

Recibido: 10/06/2017

Aceptado: 23/06/2017

Resumen

Nuestra historia nacional se encuentra plagada de registros de calamidades originadas por la naturaleza. Fue en la ciudad del Cuzco que en el siglo XV el mismísimo Inca Pacha-

cútec hubo de emprender la reconstrucción de nuestra capital histórica, se sabe que en tiempo del referido Inca se produjo un Lapso Crítico, uno de los más severos que registra la Historia Andina; y fue el propio Inca quien dirigió la reconstrucción con admirable planificación y usando como variable un sorprendente cambio de escala. Pachacútec con las mejores inteligencias de su tiempo, especialmente con los arquitectos como Huallpa Rimachi Inca, Inca Rimachi, Acahuana Inca y Calla Cunchuy. También estuvieron en ese trabajo miembro de la estructura sacerdotal (yayachis) quienes sabían administrar la naturaleza. En esta reconstrucción también hubo mandos militares que ordenaba a los mitayos y otras personas que era la masa trabajadora. Y lo hicieron cambiando de escala, donde antes trabajaban diez, en tiempo de la Reconstrucción lo hicieron cien. Hoy se tiene que hacer la reconstrucción pensando en que los Niños del futuro van a ser más fuertes debido al Calentamiento Global por eso la necesidad del cambio de escala.

* Doctor en Historia por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y miembro de la Academia Nacional de Historia. Ha publicado «Probanzas de indios y españoles referentes a las catastróficas lluvias de 1578, en los corregimientos de Trujillo y Saña. Francisco Alcócer, escribano receptor» (1987); «La costa peruana vista a través de Sechura. Espacio, arte y tecnología» (2000); «Diluvios andinos a través de las fuentes documentales» (2001) e «Injurias del tiempo. Desastres naturales en la historia del Perú» (2009). Es miembro de Número de la Academia Nacional de la Historia, de la Academia Peruana del Pisco, de la cual incluso ha sido fundador y su primer Presidente. Así también es Miembro de Número del Instituto Ricardo Palma. Ha sido reconocido, dados sus antecedentes académicos y calidad personal Profesor Emérito de la Universidad San Cristóbal de Huamanga. Ha ocupado el elevado cargo como Decano de la Facultad de Ciencias Sociales y Director de la Escuela de Postgrado de la Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle. Ha sido Subdirector del Museo Nacional de Antropología e Historia del Perú. Fundador del Archivo Regional de Ayacucho y Director del Archivo de la Universidad Ricardo Palma. Actualmente se desempeña como catedrático en la Facultad de Derecho y Ciencia Política.

Palabras clave

Catástrofes – Inca – Reconstrucción – Calentamiento global - Previsión

Abstract

Our national history is plagued with records of calamities originated by nature. It was in the city of Cuzco that in the fifteenth century the very Inca Pachacútec had to undertake the reconstruction of our historical capital, it is known that in the time of the said Inca there was a Critical Lapse, one of the most severe that registers the Andean History; and it was the Inca himself who directed the reconstruction with admirable planning and using as a variable a surprising change of scale. Pachacútec with the best intelligences of his time, especially with architects like Huallpa Rimachi Inca, Inca Rimachi, Inca Cache and Calla Cunchuy. Also in that work were members of the priestly structure (yayachis) who knew how to administer nature. In this reconstruction there were also military commands that ordered the mitayos and other people that was the working mass. And they did change of scale, where they used to work ten, in the time of the Reconstruction they did it a hundred. Today we have to do the reconstruction thinking that the Children of the future are going to be stronger due to the Global Warming that is why the need for change of scale.

Keywords


Catastrophes - Inca - Reconstruction - Global warming - Forecast

Secuencia metodológica


Según noticias periodísticas, el Perú gastará veinte mil millones de soles en la reconstrucción de poblados e infraestructura agraria colapsados debido a la presencia del fenómeno lluviosos más conocidos como El Niño del

2017. Este fenómeno coyuntural, recurrente y de data milenaria; se presenta teniendo un marco espectacular: una severa sequía en Bolivia tanto es así que el presidente Evo Morales decretó emergencia nacional en todo el país boliviano (noviembre 2016); en Ecuador incendios destruyeron 700 hectáreas de cultivos, en Chile sequías, incendios (enero 2017) y terremotos (abril 2017). En el Perú hubo terremoto en Puno el mes de diciembre del 2017, una severa sequía en el norte y también incendios en diferentes partes del país. Los periódicos de fines de 2016 anunciaban la presencia de variables propias de los Niños fuertes, fenómeno que se presentó con toda su intensidad en los meses de febrero, marzo y abril, tiempo breve pero con una intensidad sorprendente que destruyó muchos pueblos especialmente en Piura, después en Lambayeque, Trujillo en Lima y otros lugares. Este fenómeno es parecido a El Niño del 1925, que primero se manifestó en Arequipa, Puerto Maldonado, después en Lima con grandes daños y por último en Tumbes Piura, Lambayeque Trujillo. Esta misma geografía fue impactada de modo parecido en 2017; aunque en 1925 el Núcleo de fenómeno estuvo en Lambayeque y la periferia en Piura, Tumbes y Trujillo; en cambio el del presente año (2017) el Núcleo se desplazó en extremo norte, entre Tumbes y Piura, y tuvo como periferia Lambayeque y Trujillo. En la zona del Núcleo las lluvias son permanentes y catastróficas; en cambio en la periferia aunque también fuertes como las del 15 de marzo del presente años cuando previo al gran chaparrón apareció en los cielos de esos lares una “nube madre” o “nube apocalíptica”; fenómeno natural y cotidiano en otros tiempos durante Sistema Cretácico andino, cuando estos espacios estaban plenos de tropicalidad.

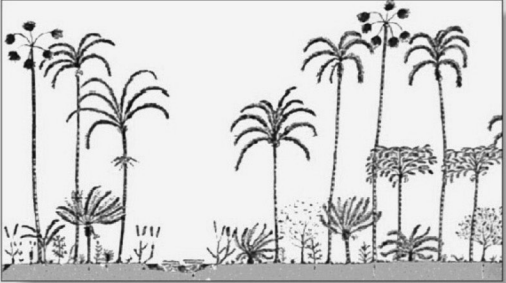
GEOCRONOLOGÍA DEL NORTE PERUANO					
ERA	SISTEMA	SERIE	EDAD	LITOLOGÍA	BIÓTICA
CENOZOICA	Cuaternario	Holoceno	001	Grandes depósitos aluvionales y eólicos	Presencia Humana
		Pleistoceno	1.65	Depósitos marinos (Terrazas)	Gran intercambio Biótico Americano
	Neoceno	Plioceno	5.3	Emerge el istmo de Panamá	Mamíferos y Peces oseos dominan en la Tierra.
		Mioceno	23.5	Areniscas Rocas Fosfáticas	Angiospermas
	Paleoceno	Oligoceno	34	Depósitos de gas y Petróleo	
		Eoceno	53	Elementos con contenido de gas	
		Paleoceno	65		
MEZOSOICA	Cretáceo	Superior	96	Lutitas, Limonitas y Areniscas Marcitas, Elementos petrolíferos	Extinción de los Dinosaurios; Árboles modernos
		Inferior	135	Granito y Granodiorita	Dominio general de los Dinosaurios
	Jurásico	Superior	180	Levantamiento de la cordillera occidental	Árboles modernos Gimnospermas
		Inferior	205		
	Triásico	Superior	245		Dinosaurios
PALEOZOICA	Permiano	Superior	258	Filitas con Cuarzitas Esquistas y Migmatitas	Expansión de anfibios y reptiles
		Inferior	270	Lutitas oscuras con intercalaciones de Caliza	Reptiles e insectos primitivos
	Carbonífero	Superior	325		Plantas Vasculares
		Inferior	360		
	Devoniano		400		Artrópodos moluscos gusanos esponjas Algas
	Seluriano		440		
	Ordoviciano		500		
	Cambriano		600		Organismos Unicelulares
PROTEROZOICA Ó AZOICA			700	Roca Matriz con materiales Feldespáticas, Cuarzo, Anfibolitas, Tonalitas	Sin vida
			2500		



San Pedro después de 1983



San Pedro antes de 1983



Paisaje norteño en el Cretaceo, según hipótesis de María del Pilar Paredes-dib.:B.Ojeda-

© 2002, LINO HUERTAS C

* Edad en millones de años

Fuentes: Societe Géologique de France, Instituto Geológico del Perú; Julio Caldas et al 1980, Duccio Bonavia 1996, María del Pilar 1990, Instituto Físico del Perú 1995, El Mundo de la Biología.

Los Niños de 1578, 1619 – 1650, 720-28, 1871-, 1877, 1925, 1983, 1998, 2017, son los eventos lluviosos que han causados los mayores daños; en la historia Moderna; fenómenos que influyeron en la demografía, en la geopolítica, desacumulaban riquezas, y produjeron retracción economía; también influyeron en

la ideología donde se manifestaron movimientos de autogénesis, es decir rechazo a los valores tradicionales y búsqueda de nuevos paradigmas y por otra parte la etnogénesis o defensa de los valores tradicionales de la identidad.

En este discurrir de eventos lluviosos, también hay Niños moderados como el de 1540, 1750, 1779, 1821, 1850, 1868, 1874, 1891. 1912, 1972 etc¹ fenómenos que si bien causan daños, no son comparables con los megas Niños; y por último al otro extremo de esta tipología están los Niños débiles, estos eventos que con su presencias favorecen la agricultura, los desiertos reverdecen. En la década del noventa del siglo pasado tiempo de humedades, el alcalde de Sechura Justo Eche tenía la esperanza de la presencia de Niños débiles para arborizar

el inmenso desierto de su jurisdicción, pensaba hacer un manejo de la ecología, estaba emocionado al contemplar cómo se formó a partir de 1983 el manglar en San Pedro: y él mismo llevó plántones de manglar al famoso estuario de Virila y no prendieron, faltaba que el agua dulce de la laguna Ramón llegara al referido estuario. Estas ideas las tuvo después de Niño de 1983, cuando se hizo la tipología del Niño y se comenzó hablar de Mega Niños, moderados y Niños débiles.



1 En 1925, también impacto en Puerto Maldonado
Cf. Ane Marie Hocquenghem *Para vencer a la muerte*,



Lapsos Críticos

En ciertas circunstancias, a los Niños le preceden o aparecen después de él sequías severas, (conforme lo hemos experimentado en el 2016) friajes, terremotos; erupciones volcánicas; fenómenos también recurrentes y de vieja data. En algunas ocasiones tanto el Niño como las otras catástrofes, se presentan en lapsos de quince, veinte o treinta años; a esta cercanía de fenómenos catastróficos. Los arqueólogos Izumi Shimada (1981) y Michael Moseley (1993) encontraron en sus investigaciones arqueológicas evidencias de la presencia casi simultánea de estos eventos, y le denominaron “Alteración genérica de la naturaleza”, Michael Moseley, (1993) llama al fenómeno “convergencia de calamidades”. El suscrito estudio la convergencia de estos fenómenos ca-

lamitosos en la Etapa Moderna del Perú que como se sabe comprende dos periodos, Virreinato y República, he denominado a este tiempo convulso “Lapso Crítico”. Y sondeando a groso modo el proceso histórico encontré que en los últimos 550 años, hubo seis Lapsos Críticos: 1)1470 – 1500, 2) 1578 – 1600, 3) 1619 – 1650, 4) 1719 – 1750, 5)1856 – 1891, 6) 1970 – 2000, y el último 7) 2011. 2017. Este último ha obligado al gobierno a la creación de un programa llamado “Reconstrucción con cambio” (RCC) y ha nombrado como director el señor Pablo de la Flor, persona con larga experiencia administrativa de alto rango. Para la reconstrucción de los espacios afectados el gobierno tiene que desembolsar veinte mil millones de soles.

No es la primera vez que sucede esto, a lo largo de la historia se ha visto que después de

un evento catastrófico – que fueron muchos- se nombraban comisiones o personas, para que se encargasen de las reconstrucciones como sucedió después del terremoto de Trujillo, el 14 de febrero de 1619; el daño fue tal que el propio Virrey príncipe de Esquilache nombró una comisión integrada por el obispo de Trujillo don Francisco de Cabrera, al capitán don Luis de Esquivel a Francisco Merino Ferrer y a don Juan de Avendaño “Para que visto el estado de las cosas acuerden, resuelvan y determinen lo que más conviniere a la restauración de la dicha república y si les pareciere que se mude a otro sitio / tomaran acuerdo en razón de ello concurriendo así los dichos jueces...”²

Pero el antecedente más lejano que tenemos en esta larga historia de catástrofes y reconstrucciones, fue la reconstrucción del Cuzco que hizo el propio inca Pachacútec en la segunda mitad del siglo XV, se sabe que en tiempo del referido Inca se produjo un Lapso Crítico, uno de los más severos que registra la Historia Andina; y fue el propio inca quien dirigió la reconstrucción con admirable planificación y usando como variable un sorprendente cambio de escala. Pachacútec con las mejores inteligencias de su tiempo, especialmente con los arquitectos como Huallpa Rimachi Inca, Inca Rimachi, Acahuana Inca y Calla Cunchuy. También estuvieron en ese trabajo miembro de la estructura sacerdotal (yayachis) quienes sabían administrar la naturaleza. En esta reconstrucción también hubo mandos militares que ordenaba a los mitayos y otras personas que era la masa trabajadora. Y lo hicieron cambiando de escala, donde antes trabajaban diez, en tiempo de la Reconstrucción lo hicieron cien. Hoy se tiene que hacer la reconstrucción pensando en que los Niños del futuro van a ser más fuertes debido al Calentamiento Global por eso la necesidad del

cambio de escala. Una de las pruebas del éxito de Pachacútec, son las capitales provinciales Incas llamadas tambos reales que fueron hecha en la segunda mitad del siglo XV y pese al abandono a partir de 1532 hasta ahora existe lo podemos comprobar en Pachacamac, Centinela, Cahuachi, Tambo Colorado, Huaytara, etc. etc., allí están con la protección de la misma naturaleza, y no con daños de naturaleza porque los hombres de antaño conocían de geopolítica y no ubicaban sus centros urbanos (tambos reales) en los espacios por donde pasaba las lloclla en tiempos de Niños y la norma se acataba Por eso el respeto que se debe tener a los espacios por donde discurren las llocllas o avalanchas -. Aquí en el Perú, se confunda lloclla por el huayco- lloclla es alud, avenida o avalancha y huayco es quebrada o por donde discurre el agua o el... del rio Eso lo sabían los incas por eso no ocuparon territorios ancestral de las llocllas. Y cuando lo hicieron procuraron ubicar las casas sobre terraplenes naturales o artificiales evitando las inundaciones. En esto de reconstrucción hay mucho que aprender de los incas que en la reconstrucción consideraron unos programas permanentes de alimentación para las comunidades afectadas, Cada tambo real tenía la cantidad suficientes de collcas donde almacenaban alimentos, ropas ojotas para tiempos de crisis por eso los setenta tambos reales que estaban unidos por el Capac Ñam o gran camino.

Es necesario crear – so pretexto de la reconstrucción comunidades ecológicas que no contaminen más a nuestro planeta. Estamos entrando al tiempo de gran crisis y la reconstrucción que se pretende hacer debe responder a ello. Esta es la gran oportunidad para la propuesta que en los espacios de reconstrucción hacer la nueva cobertura vegetal, hay que crear bosques de protección al ambiente para que los Niños no causen tantos quebrantos.

2 Archivo Regional de Lambayeque, Libro de Actas, No 5, 1612 – 1619, f.366r.

Antropología Jurídica

