

## EDITORIAL

La era del mundo de la globalización neoliberal se acentúa cada vez más en sus distintas formas, de modo que podemos decir que las grandes potencias mundiales quieren excluirnos del universo, solo con una breve presión digital, donde el planeta tierra pasaría a ser parte de los espacios del universo ya sin una historia del hombre o de la mujer, donde quedaríamos excluidos a la nada, sepultados juntos con nuestra flora y fauna y, más aún, desaparecidos como seres humanos. No podemos sino describir los momentos actuales de un panorama mundial que cada vez más se pone en flagrancia por su espacio, su territorio o los bienes primarios sobre la cual siempre se han logrado las grandes conquistas y los grandes saqueos territoriales, de los minerales, los alimentos y, porque no decir, de nuestra preciada cultura que implican su producción de conocimientos. En sí, el botín de toda beligerancia, sobre todo en sociedades latinoamericanas como las nuestras, donde el poderío armamentista es completamente nulo.

Es decir, ya no estamos en juego como los grandes productores de conocimientos, de insumos o de materias primas para los países posindustrializados, sino estamos en una fase de peligro como seres humanos que implica la destrucción de nuestro espacio y de nuestra historia, por parte de sistemas transnacionalizados que todo lo tienen en sus manos. Los indicios del comportamiento del capitalismo comercial y financiero entre las grandes potencias mundiales nos pone ante una encrucijada donde países como los nuestros son invitados satelitales o quizás jamás invitados. Solo esperando acuerdos o consecuencias de lo que indique el primer mundo, cuyo régimen frente a lo nuestro no es sino de imposición de productos, solo como consumidores de las grandes mercancías que el capital mundial nos pone en bandeja.

Explicamos esto por la dura competitividad que implica el producto comercial, que a la vez también involucra el movimiento de capitales financieros mecatronizados que se ofrecen en el mundo entero, donde advertimos que solo las grandes potencias comerciales Estados Unidos, China, Rusia y la Unión Europea entran en juego. Es el panorama sombrío en la cual buscamos nuestro espacio como sociedad peruana y como mundo académico, donde por lo menos nos dejen pensar en nuestras esperanzas, nuestros sueños o nuestras utopías. Y decimos esto, porque es el contexto sobre la cual nuestra Universidad Ricardo Palma entra en sus cincuenta años y a la vez nos orienta hacia el bicentenario de nuestra emancipación peruana. Y en la cual la Revista SCIENTIA es parte de este proceso. Entonces, podemos decir, que los últimos veinte años lo hemos puesto en evidencia y hecho a relucir en gran parte de las investigaciones que se han venido publicando en todos nuestros números. Creemos, que la beligerancia mundial solo puede ser obstruida y vencida con investigación, conocimiento y humanismo. Y he allí el papel de SCIENTIA para cumplir con este gran objetivo.

De este modo, la Revista SCIENTIA, en su aparición N° 21 presenta como siempre una variedad de artículos en sus espacios de Humanidades, Ciencias, Apuntes de Investigación y Reseñas, que ponemos a consideración de los lectores.

La sección de Humanidades se inicia con el artículo: "El proceso de la instrucción pública a 90 años de los "Siete ensayos" de interpretación de la realidad peruana", de Eduardo Arroyo Laguna, quien enfoca la evolución de la instrucción pública peruana a través de la influencia, primero española, luego francesa y norteamericana, cada una con sus características que en su momento fueron aceptables. Luego tenemos el trabajo de investigación de Pedro Jacinto Pazos, sobre "Violencia, agresión y discriminación. Miradas desde las madres de familia de los sectores populares de Lima". Donde da cuenta desde un análisis comparativo de dos colegios de sectores populares limeños, la percepción que tienen las madres de familia de dichos alumnos sobre la incidencia de la violencia familiar en las relaciones de socialización escolar. Luego tenemos el artículo de Jerjes Loayza Javier, sobre la "Participación infantil en la escuela peruana: Posibilidades para una construcción ciudadana de la niñez en los departamentos de San Martín, Cajamarca e Ica". El autor, plantea explorar el carácter participativo de la población escolar del 5to y 6to grado de primaria en el proceso del servicio de raciones y productos del Programa Nacional de Alimentación Escolar del Perú del nivel de educación primaria en los departamentos de San Martín, Cajamarca e Ica. A continuación Jorge Terán Morveli presenta: "Imaginario coloniales en el filme *Kukuli* (1961). Una lectura del paratexto". En su análisis de este primer largometraje peruano descubre las contradicciones de su discurso audiovisual relacionado con el mundo andino y su habitante quechua. El filme, a contracorriente de su solidaridad, actualiza imaginarios coloniales. Elías Mejía Mejía, Edgard Damián, Abelardo Campana y otros, en "Estándares e instrumentos de evaluación en la pertinencia y confiabilidad de los *rankings* de universidades" abordan el tema de cuán confiables son los rankings universitarios como consecuencia de una evaluación. Omar Yalle Quincho en su artículo: "Representación parlamentaria y corrupción en el Perú. El caso de los parlamentarios: 2011-2016" se refiere al problema de la corrupción en el ámbito parlamentario a través de la percepción de la Comisión de Ética Parlamentaria y de la ciudadanía.

En el espacio de las Ciencias, Mauro Quiñones Aguilar y Renzo Riboty en el artículo: "Obtención de plantas libres de virus de *asparagios officinalis* L. Espárrago *in vitro*" describen la investigación realizada para obtener plantas libres de enfermedades patógenas que afectan el cultivo del *A.officinalis*, el único usado en la alimentación de las 200 especies de espárragos. Carlos Sebastián Calvo, por su parte, aborda el tema de la técnica gamma como una de la más rentable, rápida y eficaz y no invasiva en la industria de la refinación de petróleo y gas natural, en su artículo: "Técnica de Gamma Scanning para el diagnóstico en operación de equipos de refinación de petróleo y gas natural". A continuación Vera Alleman Haeghebaert en: "Identificación y registro de ammonites del género *Raimondiceras* Spath, 1924, Formación La herradura, localidad Morro Solar, Lima (Valanginiano)" realiza un estudio taxonómico para identificar, registrar y describir los 32 ejemplares del género *Raimondiceras* Spath depositadas en el Departamento de Paleontología del Museo de Historia Natural Vera Alleman. Por su lado, Ana Montero Doig en: "Efectos del

instinto autodestructivo por depresión en relación genética, metabólica y riesgos en la estructura orgánica cerebral”, muestra los efectos del instinto autodestructivo relacionado con lo genético, metabólico y riesgos de la estructura cerebral. José Iannacone, George Argota, Rosalvina Campos, Javier Chávez, América Soto y Patricia Castillo en: “Modelo cognitivo metodológico para la generación y aportes de resultados científicos” proponen la construcción de un modelo aplicable en la investigación con la finalidad de lograr resultados científicos.

En la sección Apuntes de Investigación, Carlos de la Cruz Villanueva en su artículo: “Simbología heroica y su relevancia histórica; una reflexión a partir de la experiencia docente” ofrece ideas relacionadas al monumento a Bolognesi existente en una plaza limeña usando la simbología clásica. Xavier Fuentes y Miriam Carreño en: “Perfil de las tesis para la obtención del título profesional en la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas”, demuestran la preferencia por los temas de la danza de la Costa y Sierra del Perú. En el artículo: “Mujer andina y memoria de tradición oral en *Retablo* de Julián Pérez Huarancca”, Edith Pérez Orozo realiza una aproximación desde la memoria la configuración de la femineidad andina y su rol social a través de la novela mencionada. Miguel Cayuela Berruezo en: “Una historia de violencia: El Perú entre los años 1980 a 1997”, analiza la lucha interna que desataron en el país Sendero Luminoso y el Movimiento Revolucionario Túpac Amaru. Úrsula Romani y Jorge Rivera describen la estrategia Metacafé Lector aplicada en la Universidad Ricardo Palma con la finalidad de que los estudiantes disfruten de un clima fructífero en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En el espacio de Reseñas y Comentarios, se hace referencia a dos publicaciones, la primera realizada por Raúl Marcelo Doroteo, sobre el libro de Charles Walker y su título, *La rebelión de Túpac Amaru* (2.ª ed. rev.). Lima: IEP, 2015. Y, la segunda: *Expulsiones: brutalidad y complejidad en la economía global*, de Saskia Sassen, descrito por Luis Alberto Suárez.

Como se observa SCIENTIA 21, se complace en ser parte de esta gran casa universitaria, que es la Universidad Ricardo Palma y, se siente presente y satisfecho por la conmemoración de los cincuenta años de vida institucional de nuestra universidad. Y, SCIENTIA, lo celebra continuando con las publicaciones de las investigaciones que tienen vigencia y, logran trascendencia científica, cumpliendo así, con los objetivos propuestos desde sus albores inaugurales.

**Dr. Pedro Jacinto Pazos**  
**Director**