

PRESENTACIÓN

La realidad social sobre la cual se genera gran parte de las investigaciones que se presentan en esta edición, tiene su soporte y valía en los hechos sociales de la vida cotidiana de la cual somos protagonistas. Un país globalizado como el nuestro, bajo un mundo de conflagraciones y conflictos, permite observar la realidad para pensar en “otras” alternativas de desarrollo, distintas de aquellas que promueven los países dominantes que hoy gobiernan el mundo. Lograr superar estos conflictos mundiales que recorren gran parte del orbe debe ser parte de los desafíos actuales. Sin embargo, es importante reflexionar sobre las últimas conflagraciones que ponen en riesgo la seguridad mundial, porque subsisten los enfrentamientos e inclusive las guerras de civilizaciones (religiosas y políticas).

En este contexto, es fundamental orientar las investigaciones y la producción intelectual desde la óptica del tercer mundo, para abordar temas sobre el valor de la vida, de la equidad, el respeto, la tolerancia y la racional distribución de los recursos para garantizar la calidad de vida de las actuales y futuras generaciones. Precisamente este es el sustento de las investigaciones que se desarrollan e en las diferentes disciplinas de las ciencias sociales aplicadas.

En ese sentido, la revista SCIENTIA, presenta el segundo número (27) del año, con el propósito de divulgar los resultados de la producción inédita de investigadores de diferentes universidades e instituciones. Así se tiene por el lado de las investigaciones sociales, la de Benites, Luque y Palomino, sobre la *Virtualidad y relaciones familiares durante la pandemia 2020-2022* que, luego de un exhaustivo análisis de una muestra de 370 familias desde la lógica del jefe de hogar, concluyen que persiste la distribución tradicional de tareas en el hogar, que sigue recayendo en la madre. Pero a la vez, con una virtualidad que ha transformado las relaciones familiares mejorando la comunicación entre padres e hijos y con otros familiares, aunque algunos señalan que se mantienen igual. Luego se presenta el artículo de los autores Castillo y Velásquez sobre las *Vías terrestres en Madre De Dios: Transformaciones sociales y ambientales*, donde a partir de un estudio descriptivo analizan los impactos sociales y ambientales que implican la afectación de la flora y la fauna de un territorio, en una línea de tiempo cuyo origen tiene lugar a inicios del siglo XX y continúa hasta la actualidad.

En la misma línea, se encuentra el trabajo de Julio Mejía titulado *El debate público en la prensa tradicional sobre la violencia contra la mujer. El feminicidio*

de Katherine Gómez. Quien, recurriendo a las técnicas de la Big Data, analiza el significado de las palabras por su repetibilidad en los relatos de los medios y desarrolla la emergencia de determinadas narrativas que se orientan desde posiciones ideológicas de centro, derecha tradicional y extrema derecha. Reiteración de una narrativa que se hace común y conlleva a mayor agresión y violencia hacia las mujeres. Complementando esta parte de la sección, se presenta una investigación que no puede pasar desapercibida, como la de Carlo Gonzáles, titulada: *Gestión del Cambio Organizacional y el Control Interno en la Municipalidad de San Juan de Lurigancho*, en la que el autor desde una lógica cuantitativa, da cuenta que el cambio organizacional influye significativamente en el control interno del gobierno municipal de referido distrito porque considera el liderazgo, las personas, el flujo de información, el proceso y estructura desde un enfoque moderno. Propone generar estrategias de gestión trascendentales para promover el cambio de las organizaciones para instituir el control interno como herramienta de estas transformaciones y responder a las necesidades actuales.

En lo que respecta al urbanismo, se presenta el artículo de Oswaldo Velásquez, quien junto a un equipo (Yábar, Tavera, Gómez, Villena, Rodríguez y Aguilar), desarrolla una investigación en la región norteña de Piura que titula: *Impactos de cambio climático en la cuenca alta del río Piura. Caso Canchaque*. Los autores, desde una estrategia metodológica de enfoque mixto, dan cuenta que las lluvias intensas asociadas con El Niño y las sequías prolongadas de La Niña agravan entre otros, los problemas de escasez de agua, afectando básicamente la producción agrícola, incrementando a su vez la vulnerabilidad de las viviendas, la infraestructura (vial, de comunicación y de servicios básicos) y el equipamiento de educación, salud y recreativo, afectando los estándares mínimos de confort de la población.

Desde la visión arquitectónica se tiene el artículo de Angel Peña sobre *Potenciamiento del pensamiento proyectual con inteligencia artificial dentro del proceso creativo arquitectónico*, el que permite reflexionar sobre la incorporación de la inteligencia artificial y que propicia en el proceso el *feedback*, que incentiva el potenciamiento del pensamiento proyectual. Esto posibilita visualizar el proceso y las ideas del proyectista para gestionar, y/o crear, herramientas que permitan abordar con éxito cualquier situación, volviendo sobre los pensamientos e insumos utilizados. En el mismo rubro se encuentra el artículo titulado: *Casa Velarde. Del Método a la Materialidad*, de Heberto Albornoz, quien sostiene a partir de un hecho concreto que, el método proyectual en modo alguno se separa de la visión constructiva, y que la técnica útil es la manera de realizar la arquitectura desde la antigüedad, significando al mismo tiempo un saber-pensar y saber-hacer. Es así que en la práctica, los métodos que producen materialidad, se han aplicado a la casa Velarde como encarnación de la modernidad peruana.

En psicología se presenta el artículo de Sánchez, Reyes y Matos, cuyo título es: *Manifestación de desajuste del comportamiento psicosocial como indicadores*

de salud mental en estudiantes de la URP. Investigación que se centra en estudiantes de pregrado de la Universidad Ricardo Palma, concluyendo que la muestra experimenta niveles elevados o muy elevados de estrés (49.91%), ansiedad (34.15%) y depresión (29.08%), e incertidumbre (36.96%) entre rangos de puntajes altos y muy altos; y deseabilidad social (67.54%). En la misma disciplina se encuentra la investigación de Lui Lam: *Explorando la intersección entre la inteligencia artificial y la psicología de la creatividad: un estudio de caso de las IA más conocidas.* El autor desde la relación compleja entre la inteligencia artificial (IA) y la psicología de la creatividad, busca dar luces sobre la capacidad creativa de las inteligencias artificiales, explorando su potencial para contribuir a campos como la literatura, el arte visual, los juegos estratégicos y la música.

Respecto a las investigaciones educativas, se presenta el artículo de los autores Andonayre y Damián sobre: *El clima institucional por medio de la actividad gimnástica.* Es una investigación que busca determinar el impacto de las actividades gimnásticas grupales de docentes, para mejorar el clima institucional en un centro educativo estatal de la ciudad de Lima. Los resultados mostraron que el grupo experimental tuvo un desarrollo significativo en el clima institucional, al comparar el pretest y postest, en tanto que en el grupo control el clima institucional se mantuvo estable. De igual forma, se da cuenta de la investigación de Tula Sánchez titulada: *La investigación acción como estrategia didáctica y la resolución de conflictos en el aula,* que infiere que la investigación-acción como estrategia didáctica, tiene efectos positivos en la resolución de conflictos en el aula, según la percepción de las estudiantes del décimo ciclo de la especialidad de Educación Inicial de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Otro trabajo en la misma disciplina es el de Dolores Tasayco y Joel Jurado: *Ciudadanía y capital humano empresarial en los estudiantes de la Universidad Nacional Federico Villareal.* El autor explica que, el funcionamiento de la democracia liberal implica la vigencia de la democracia económica que consiste en darle a los ciudadanos igualdad de oportunidades no solamente para su formación empresarial, sino, también, el acceso a la propiedad de la materia prima, al crédito, y a los recursos naturales.

En la misma línea de investigación se encuentra a Omar Yalle, con su artículo: *La COVID-19 y su impacto en la Educación Universitaria en el Perú. Una investigación en estudiantes de los dos primeros ciclos de una Universidad privada de Lima.* Los resultados dan cuenta que la COVID-19 afectó de manera regular en el aspecto económico, familiar y en la salud, debido al contagio de la enfermedad, así como a la salud mental de los estudiantes. Las medidas adoptadas por la Universidad durante la pandemia han sido adecuadas y se han considerado positivas, tanto desde lo institucional, como desde el punto de vista de docentes y estudiantes.

De otro lado, desde la antropología se ubica una investigación, cuyo carácter implica la multidiversidad peruana, desde el título: *Comunicación simbólica en la pintura indígena andina de Antonio Huillca Huallpa: Iconografía de imágenes con mensajes filosóficos, utópicos y cosmovisión,* del antropólogo Efraín Cáceres. Los

resultados permiten colegir que la pintura es un medio de comunicación con mensajes simbólicos, que hasta la fecha tienen vigencia, pues recogen formas de vida, con las que la población se identifica plenamente. Se puede decir que, el universo pictográfico indígena andino maneja colores que simbolizan cada uno de los mensajes de vida y muerte, como es el caso del amarillo y rojo que expresan vida y el negro y marrón que expresan muerte; las representaciones gráficas son amplias, expresando el universo de manera holística, y no casuística. Igualmente se encuentra el artículo de Rodrigo Arce sobre, *Las humanidades ambientales/ecológicas en el Perú y la complejidad*. De su revisión se concluye que, aunque en el Perú, a la fecha, explícitamente no se desarrollan las humanidades ambientales/ecológicas hay aportes desde la vertiente de los estudios interdisciplinarios y transdisciplinarios, especialmente desde la literatura, las artes, la historia ambiental y la filosofía forestal. Asimismo, las humanidades ambientales/ecológicas tienen un importante rol que cumplir frente a los retos de la crisis civilizatoria.

Finalmente, este número de SCIENTIA, presenta dos reseñas de la producción académica. La primera, de Guisela Yabar sobre el libro de Hugo Sánchez Carlessi, (Fondo Editorial Universidad Ricardo Palma). La obra, presentada como texto universitario está dirigida a los estudiantes de psicología y carreras afines. Está conformada por 10 unidades de aprendizaje, cada una contiene tareas específicas. A lo largo del texto se conceptúa y define la creatividad humana, sobre los fundamentos teóricos, sus diversos modelos teóricos actuales y sus principales enfoques.

La segunda, de Pedro Jacinto sobre el libro de Nekson Pimentel, cuyo título es: *Suelo, poder y despojo. Lugares cercados y mercado de tierras en Lima*. (Fondo Editorial de la UNMSM, 2024). Último libro de este autor cuyo aporte tiene como referencia principal las relaciones mercantiles en el despojo de los suelos que en algún momento o ya con la reforma agraria de Juan Velasco, fueron posesión y propiedad de los agricultores y, que hoy se ven envueltos en el enmarañamiento de las grandes inmobiliarias limeñas. Incluso, de los mismos traficantes o “expropiadores” de tierras, que no son ni más ni menos el mismo capital financiero desde sus inmobiliarias que cumplen con su papel de despojarlos por deudas y, encima de todo esto los hijos como propietarios y herederos de dichas parcelas. Un libro que se merece un análisis exhaustivo para lograr comprender los ámbitos periféricos urbanos.

Son investigaciones, inéditas en su totalidad, que SCIENTIA 27 pone a disposición, debate y discusión de los investigadores y la comunidad científica en general para su discusión y análisis, cumpliendo así, con el propósito de presentar dos volúmenes durante el año 2024.

Dr. Pedro JACINTO PAZOS
Coordinador editorial