

EN NOMBRE DEL GOBIERNO, EL PERÚ Y UCHURACCAY: UN SIGLO DE POLÍTICA CAMPESINA (2017)

Ponciano del Pino

Lima: La Siniestra Ediciones, 273 pp.

Ponciano del Pino es licenciado en Historia por la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga y PhD en Historia por la Universidad de Wisconsin. Fue, además, consultor para la fundamentación conceptual del Lugar de la Memoria (LUM).

Ha recibido el Premio Iberoamericano Book Award LASA (Asociación de Estudios Latinoamericanos) en el año 2018, por su libro *En nombre del Gobierno. El Perú y Uchuraccay: un siglo de política campesina*. Dicho reconocimiento se otorga a una producción que se haya publicado y contribuya a la comprensión de América Latina y fomente la discusión y el debate en torno a los estudios latinoamericanos.

El presente libro «aborda las memorias de la violencia en las comunidades altoandinas de Ayacucho, enmarcadas en una larga memoria histórica y en los procesos de construcción del Estado en el siglo XX» (Del Pino, 2017). Es así como Del Pino tomará como punto de partida los hechos acontecidos en Uchuraccay en pleno auge de acciones senderistas. Uchuraccay es conocida como la comunidad en donde se cometió el asesinato de ocho periodistas y dos comuneros en el año 1983. Este hecho ha generado múlti-

ples interpretaciones a lo largo de los 36 años que han pasado reflejándose en diversas producciones académicas dentro de las ciencias sociales.

En nombre del gobierno se constituye de tres partes: Los silencios de la guerra, las memorias insurgentes y la naturaleza en la historia.

En *silencios de la guerra*, Del Pino hace énfasis en el poder que puede generar el silencio en la construcción de una memoria colectiva, aquí se visibiliza la dinámica de qué es lo que se cuenta y exterioriza, y que es lo que se oculta dentro de la comunidad de Uchuraccay. Esto resulta particularmente sustancial para quienes estamos interesados en los estudios de memoria. Remite a los encuentros y desencuentros que se generaban entre los campesinos, un caso particular el de Severino Morales, quien fuera asesinado junto a los periodistas, y su unión con Sendero Luminoso. Su esposa, Saturnina que fue obligada por los comuneros a guardar silencio para que no se visibilicen los vínculos con el grupo terrorista.

Ya en la segunda parte del libro se enfoca en las movilizaciones que los campesinos realizaron antes del conflicto armado y que son parte de una tradición donde se incluye esta búsqueda del go-

bierno. Se hacen visible los abusos que generó la hacienda, así como el inicio de las migraciones a la capital.

En esta sección del libro también se toma en cuenta el gobierno de Fernando Belaunde y el impacto que género en la *época*, así como la importancia de su discurso en favor de los derechos del campesinado que motivó a la recuperación de sus tierras.

Finalmente, en la tercera y *última* parte del libro se aborda el rol del elemento no humano en la cosmovisión campesina, así como el papel que juegan dentro de la comunidad como concepto de gobierno donde se combinan elementos religiosos y de orden natural. Además, se hace especial análisis en el papel de la naturaleza en la memoria y la historia.

Uno de los aportes significativos que se ve reflejado en el libro es que no se centra en brindar interpretaciones sobre lo ocurrido en Uchuraccay sino que intenta dar explicaciones de la o las razones por las que sucedió mediante la interrelación de los diversos actores que pudieron verse

involucrados directa o indirectamente en ese hecho.

Otro aporte visible es la importancia que se le brinda a la labor etnográfica en la investigación que se ve en las entrevistas hechas a los comuneros, de esta forma se apertura espacios para que otras voces sean tomadas en cuenta dentro del contexto del conflicto armado interno. Otro significativo aporte es la rigurosidad del análisis y la necesidad de recurrir al contexto histórico para dar explicación a la participación de los actores en el hecho.

Se hace extensiva la invitación a que se pueda leer el presente libro de una manera crítica y reflexiva sobre un pasado que tuvo graves consecuencias. Es un libro interesante con un gran aporte histórico que puede ser revisado tanto por académicos interesados en la materia como por el público en general que esté interesado en esta parte importante de nuestra historia.

MELANIE ROJAS VILLAFUERTE

Universidad Nacional Mayor de San Marcos

p.melanie.rv@gmail.com