

# Editorial

**E**n medio de una de sus mayores crisis como consecuencia de la irrupción y expansión del Covid-19, la humanidad vive circunstancias excepcionales en la actualidad, pandemia que ha provocado un ambiente de inseguridad y desolación en el país. Aunque la coyuntura es sumamente difícil para todos, la universidad como institución tiene un rol fundamental para la producción y discusión de ideas, en tal sentido, desde el Departamento Académico de Humanidades seguimos bregando en el camino del conocimiento y la investigación.

Es sumamente grato presentar un nuevo número de la revista *YUYAYKUSUN* en la que se desataca un conjunto de investigadores peruanos y extranjeros, quienes desarrollan una actividad intelectual importante que expresa un ambiente creativo y fecundo en el campo de las humanidades, entre los temas abordados reunimos estudios sobre crítica literaria, cuestiones educativas, personajes históricos, historia del arte, análisis sociológico, análisis lingüístico y comunicación social.

Colaboran en esta edición: Thomas Ward con un artículo muy valioso y original sobre las ideas pedagógicas del Amauta, José Carlos Mariátegui. Asimismo, Mariela Mondragón nos ofrece un análisis de los aspectos gráficos de las primeras ediciones de las Tradiciones Peruanas del siglo XIX. Por su parte, Ezequiel Valenzuela nos muestra en su trabajo la trayectoria literaria y vital del renombrado escritor Abraham Valdelomar. Omar Esquivel examina las reivindicaciones femeninas en torno al monumento de Micaela Bastidas durante el proceso de la Reforma Agraria del gobierno militar del general Juan Velasco Alvarado. Carlos Arrizabalaga analiza las fórmulas de tratamiento y cortesía lingüística en una novela de Jaime Bayly. Entretanto, Manuel Castillo observa la relación entre el mundo virtual y la educación universitaria, enfocándose principalmente en el campo de las humanidades y las disciplinas sociales. A su vez, Trixia Osorio analiza, desde su formación de lingüista, el lenguaje peruano originado como consecuencia de la propagación del Covid 19. Por otro lado, Paúl Munguía estudia los fundamentos epistemológicos y metodológicos de las tesis universitarias. Para finalizar, en la sección de reseñas Wilfredo Kapsoli y Melanie Rojas nos ofrecen sus impresiones sobre los libros de Jean-Philippe Husson y Ponciano del Pino.

Esta iniciativa editorial que retoma el Departamento Académico de Humanidades es producto de un esfuerzo colectivo: agradecemos a los docentes que han colaborado con sus artículos, al comité editorial y al editor Rubén Ticona Fernández Dávila porque hacen realidad el número 10 de *YUYAYKUSUN*. Revista que cumple con las condi-

ciones de calidad de toda publicación académica y asimismo con los requerimientos necesarios para lograr su indexación en un corto plazo.

Finalmente, expresamos nuestro agradecimiento especial al doctor Elio Iván Rodríguez Chávez, rector de la Universidad Ricardo Palma, por su apoyo invaluable a las publicaciones, que es la razón de ser de toda universidad.

LUISA ADRIANA RODRÍGUEZ ZAVALA  
*Directora*