



Esta
presentación
se encuentra
disponible
en acceso
abierto bajo
la licencia
Creative
Commons
Attribution 4.0
International
Licence

ARCHIVO VALLEJO

Revista de Investigación del Rectorado de la Universidad Ricardo Palma

Vol. 3, n.º 6, julio-diciembre, 2020, 11-12

ISSN: 2663-9254 (En línea)

DOI: 10.31381/archivoVallejo.v3n6.5207



Presentación

El 6 de noviembre de 1920, César Vallejo fue injustamente recluido en la cárcel de Trujillo, donde sufrió la más terrible soledad, angustia, frustración e innumerables penurias que se prolongaron durante 112 días, hasta el 26 de febrero de 1921. Esta experiencia marcó notablemente su vida y su obra literaria, especialmente los libros que escribió en su encierro: *Escalas y Trilce*, su monumental poemario vanguardista. En este 2020, doloroso, demoledor e infausto por las atroces consecuencias de la pandemia ocasionada por la COVID-19, conmemoramos cien años de este nefasto suceso. Por este motivo, la Universidad Ricardo Palma, el Fondo Editorial del Poder Judicial, el Vicedecanato de Investigación y Posgrado de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, el Instituto de Estudios Vallejanos de la Universidad Nacional de Trujillo, el Centro de Estudios Vallejanos, y Capulí, Vallejo y su Tierra organizaron el coloquio «Centenario del proceso judicial seguido contra el poeta César Vallejo», desarrollado virtualmente los sábados 7, 14, 21 y 28 de noviembre. En este importante evento, distinguidos investigadores del derecho y la literatura reflexionaron acerca del accidentado tránsito de

Vallejo por la cárcel, los documentos del proceso en su contra, la reivindicación de su inocencia y el impacto de su experiencia carcelaria en su producción literaria. Asimismo, en este coloquio se rindió un merecido homenaje al vallejista y primer abogado defensor de la causa Vallejo, el doctor Germán Patrón Candela, autor de *El proceso Vallejo*, cuya tercera edición, publicada este año, estuvo a cargo del Fondo Editorial del Poder Judicial.

Entre los objetivos del coloquio se contempló la publicación de las ponencias más rigurosas y originales en el sexto número de *Archivo Vallejo*, revista que, a partir de esta edición, será publicada por el Rectorado de la Universidad Ricardo Palma, afirmándose así el compromiso que tiene nuestra institución con los estudios humanísticos, con especial atención a aquellos vinculados con el poeta universal César Vallejo. Extendemos nuestro agradecimiento a los vallejistas comprometidos con la literatura, el derecho y la justicia, pues sus reflexiones jurídicas en el proceso seguido en contra de Vallejo, sus análisis del expediente respectivo y sus novedosas aproximaciones a las obras de nuestro querido poeta, incluyendo sus referentes carcelarios, refuerzan la defensa de la inocencia de Vallejo, condenan la infundada persecución judicial en su contra y marcan nuevos horizontes para conocer, sentir y valorar las obras de nuestro poeta universal.

DR. IVÁN RODRÍGUEZ CHÁVEZ
Rector de la Universidad Ricardo Palma

Lima, noviembre de 2020